# 



Патриарх Кирилл о воссоединении образовательного и воспитательного процессов в системе российского образования

© 8



Православные духовные ценности и инновации в современном отечественном образовании

C. 5



Архиепископ Феодор (Поздеевский): Речь, сказанная перед началом учебного года в Тамбовской духовной семинарии © 12





Системы народного образования в Тамбовской губернии в конце XIX – начале XX вв.



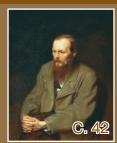
Духовно-нравственное воспитание в Тамбовской области



В мир духовный с «Умной крохой»



Духовной жаждою томимы



Учитель – дело тонкое



Издается с 1992 года

Тамбовский епархиальный духовно-просветительский журнал Печатается по благословению Преосвященнейшего ФЕОДОСИЯ, епископа Тамбовского и Мичуринского

# СОЧЕРЖАННЕ

3

5

12

14

17

20

22

#### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

#### Председатель —

епископ Тамбовский и Мичуринский ФЕОДОСИЙ

Протоиерей Александр САРЫЧЕВ, заведующий комиссией по канонизации

Иерей Игорь ГРУДАНОВ, заведующий Отделом религиозного образования и катехизации

Иерей Виктор ЛИСЮНИН, проректор

Тамбовской духовной семинарии

Иерей Антоний ЛОЗОВСКИЙ, заведующий заочным сектором Тамбовской духовной семинарии

Иерей Виктор ПОЗДНЯКОВ, референт Тамбовской епархии

Олег ЛЕВИН,

заведующий Историко-архивным отделом

Екатерина НАЛИТОВА, референт Тамбовской епархии

#### РЕДАКЦИЯ:

Главный редактор: епископ Тамбовский и Мичуринский ФЕОДОСИЙ

Заместитель главного редактора: Олег ЛЕВИН

Ответственный редактор, подбор и обработка иллюстраций, дизайн, верстка иерей Виктор ПОЗДНЯКОВ

Ответственный секретарь: Елена СЕРГЕЕВА Корректор: Екатерина НАЛИТОВА

#### АДРЕС РЕДАКЦИИ:

392002, г.Тамбов, ул. Набережная/А. Бебеля, 80/2, Тамбовское Епархиальное управление Тел.: +7 (4752) 71-84-99, Факс: +7 (4752) 75-99-83, E-mail: admin@eparhia-tmb.ru

#### Отпечатано:

www.eparhia-tmb.ru

ОАО «ТТ «ПРОЛЕТАРСКИЙ СВЕТОЧ» 392000, г. Тамбов,

Моршанское шоссе, д. 14 А

Тираж 800 экз. Цена свободная

## ЦСРКОВЬ И ОБЩССТВО

Тезисы из выступлений Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о воссоединении образовательного и воспитательного процессов в системе российского образования

Епископ Тамбовский и Мичуринский Феодосий. Православные духовные ценности и инновации в современном отечественном образовании

#### НЗ НСТОРНН СПАРХНН

Архиепископ Феодор (Поздеевский). Речь, сказанная перед началом учебного года в Тамбовской духовной семинарии

В. Орлова. Духовно-нравственное воспитание в условиях модернизации общества

Священник Виктор Лисюнин. Системы народного образования в Тамбовской губернии в конце XIX – начале XX вв.

Священник Виктор Лисюнин. Женское духовное образование в Тамбовской губернии в XIX— начале XX вв.

В. Орлова. Тамбовский Александринский институт благородных девиц

#### НЗ ЖИЗНИ СПАРХИН

Гармония духа и науки

Духовно-нравственное воспитание в Тамбовской области в 2007-2010 годах	26
Отношение родителей к учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики»	28
«Свет Христов просвещает всех»	29
В мир духовный с «Умной крохой»	31
Духовной жаждою томимы	34
Возрождение традиции воскресных школ	37
Учитель – дело тонкое	42
Гармония духа и науки	47

1-я страница обложки — Христос о детях. Икона XXI века.

2-я страница обложки — социально-культурный комплекс в Тулиновке.

3-я страница обложки — «Преподобный Сергий Радонежский в житии». Икона. Середина XVI века

4-я страница обложки — Казанский собор Казанского мужского монастыря г.Тамбова

Средства, полученные от реализации журнала, направляются на благотворительные цели Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикаций

# Уважаемый читатель!

Разрешите Вам представить сентябрьский номер нашего журнала. Заметим сразу, он не совсем обычный. Всё содержание этого номера посвящено одной теме — образованию. Связано это с тем, что по сложившейся традиции в конце сентября в Центральном федеральном округе проходят Образовательные чтения, объединяющие широкую общественность и всех причастных к этому благородному делу. Наряду с Образовательными чтениями откроют свою работу и традиционные для тамбовчан Питиримовские чтения, которые объединят на своих площадках всех, кто трудится на ниве образования и воспитания подрастающего поколения.

В 2010 году V Образовательные чтения решено провести на тамбовской земле, известной всему православному миру своими духоносными традициями, уходящими в глубь веков. Несмотря на то, что современные условия жизнедеятельности Церкви значительно отличаются от её дореволюционного периода, роль её влияния на общественное сознание нисколько не умалилась, а наоборот, возвысилась. Церковь, как и во все времена, продолжает нести свою миссию духовного единения нации, выступая в роли объединяющего фактора, возрождая утраченные духовно-нравственные ценности, ратуя за преемственность в сфере воспитания и образования.

Большое внимание образованию и воспитанию молодого поколения страны уделяется и со стороны государства. Одним из примеров этому может служить национальная образовательная инициатива, предложенная Президентом Российской Федерации в начале 2010 года. Этот программный документ в свете взаимодействия важнейших институтов воспитания и образования, базирующихся на духовно-нравственном фундаменте православной веры, будет обсуждаться на V Образовательных чтениях ЦФО в Тамбове.

Поэтому мы решили рассказать в этом номере гостям и делегатам чтений об истории и современности духовно-нравственного образования и воспитания на Тамбовщине, наполнив раздел об истории православного образования самыми лучшими публицистическими

материалами из редакционной «копилки». Все они написаны специалистами, представляющими различные отрасли науки — историю, религиоведение и искусствоведение. Так как на поиск, изучение и анализ исторических фактов и документов, а соответственно и на написание статьи уходит значительное количество времени, часто измеряющееся в десятилетиях, мы сочли целесообразным ещё раз предложить Вашему вниманию некоторые из опубликованных ранее материалов, дабы дать наиболее полную картину формирования и развития духовного образования в нашем крае.

Кроме этого журнал расскажет Вам о современном опыте взаимодействия школы и Церкви в рамках реализации проекта «Возрождение духовно-нравственного наследия в условиях открытой социально-образовательной среды» на экспериментальной площадке ЦФО Межрегионального центра в селе Тулиновка Тамбовского района, а также на его страницах Вы познакомитесь с системой непрерывного православного образования на Тамбовщине.

Пользуясь случаем, поздравляем всех участников с открытием V Образовательных чтений и XV Питиримовских чтений, желаем плодотворной работы!

С уважением, редакционный совет журнала «Тамбовские епархиальные ведомости»



Это принципиально важный шаг на пути долгожданного воссоединения образовательного и воспитательного процессов в контексте школьного обучения. Тем самым закладывается краеугольный камень в систему преемственной передачи подрастающим поколениям ключевых представлений о нашей национальной идентичности. В рамках школы процесс целенаправленного и ответственного формирования из сегодняшних школьников достойных граждан России приобретает качественно новый импульс.

Школьное образование призвано не только обеспечивать трансляцию научных знаний и представлений новым поколениям, но и формировать ценностные идеалы и ориентиры, утверждать в сознании и душах учеников базовые мировоззренческие понятия с учетом нашего исторического опыта и отечественной культурной традиции, складывавшейся на протяжении многих веков.

Тезисы из выступлений Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о воссоединении образовательного и воспитательного процессов в системе российского образования

ынешний год в нашей стране проходит, в частности, под знаком инициативы Президента Российской Федерации Дмитрия Анатольевича Медведева, поддержанной всеми традиционными религиозными общинами нашей страны. Я говорю о начинающемся с 2010 года преподавании в средних образовательных учебных заведениях России «Основ духовной культуры и светской этики».

Курс «Основы православной культуры», наряду с другими историческими и культурными дисциплинами школьного учебного плана, призван объяснить молодым гражданам нашей страны, в чем ценность прошлого, как мы стали тем, чем мы стали, почему наша культура ценится во всем мире и почему напитавшая ее наша вера именуется православной.

Идея фундаментальности этого знания заложена в самом названии предмета — «Основы православной культуры». Это курс о базисе нашей культуры и идентичности. Покойный Дмитрий Сергеевич Лихачев называл знание своей культуры и истории «нравственной оседлостью» человека. Без нее, как он полагал, не могут развиваться ни личность, ни народ, ни государство. «Нравственная оседлость» невозможна без осмысления своего прошлого, а значит, и реабилитации такой жизненно важной способности человека, как историческая память. Историческая память — это еще и прививка честности и смирения, главных челове-

ческих добродетелей, ведь помнить приходится не только о взлетах, но и о своих падениях и ошибках.

Только так можно избежать лжепатриотизма и повторения исторических просчетов и мировоззренческих заблуждений. Развивая память, мы укрепляем совесть.

Для того чтобы наше юношество снова научилось ценить и любить прошлое своей страны, интересоваться историей и традициями, необходимо объединять усилия государственных и общественных институтов, Православной Церкви и других религиозных общин. Не секрет, что сегодня существуют влиятельные силы, движимые идеологическими, коммерческими и политическими интересами, которым не по душе видеть нашу молодежь опамятовавшейся.

Неслучайно 2010 год объявлен Годом учителя. Роль педагога, его нравственный и профессиональный авторитет имеет ключевое значение в деле формирования человеческой личности. Поэтому в систему подготовки современных преподавателей и воспитателей должно быть включено лучшее из нашего национального и мирового опыта и, не в последнюю очередь, нравственное измерение, созидающее целостную и этически ответственную личность.

Неоднократно говорилось, что служение учителя — это особый подвиг. Господь наш Иисус Христос был Учителем в самом высоком смысле этого слова. Живое личное общение, простота и любовь были положены Им в основу взаимоотношений с учениками. Впоследствии это стало основой всего христианского воспитания и образования. Учитывая многовековой опыт Церкви, для которой учительная деятельность всегда была одной из важнейших, хотел бы выразить готовность раз-

делить этот опыт с теми, кто сегодня трудится в области подготовки педагогических кадров.

В общем делании на благо Отечества всем нам крайне важны добрая воля к взаимополезному сотрудничеству, а также рабочее взаимопонимание, основанное на сознании того, что школа и Церковь в сфере воспитания детей и юношества выступают в качестве союзников, каждый из которых располагает собственными уникальными педагогическими возможностями и ресурсами. Соединение наших духовно-организационных потенциалов во имя достижения важнейшей педагогической цели, стоящей перед современной российской школой, неизбежно создаст синергийный воспитательный эффект, благотворность которого сумеют, надеюсь, в будущем по достоинству оценить даже наши сегодняшние критики. Ибо Русская Православная Церковь на протяжении более чем тысячелетней истории своего существования неизменно оставалась хранительницей высочайших духовно-культурных ценностей, исповедницей фундаментальных этических принципов человеческого бытия, на основе чего только и может совершаться процесс воспитания разносторонней, внутренне содержательной и нравственно зрелой личности.

Ведь именно в школьном возрасте у человека формируется в главных чертах система его жизненных ценностей и приоритетов, происходят процессы его социализации и вовлечения в контекст национальной культуры. И поскольку русская религиозная традиция является неотторжимой частью как национального культурного наследия, так и отечественной истории, курс Основ православной культуры призван донести до юного гражданина нашей страны понимание того, насколько тесно переплетены и нераздельны понятия «Россия» и «Православие».



Епископ Тамбовский и Мичуринский Феодосий

# Православные духовные ценности и инновации в современном отечественном образовании

реподавание «Основ православной культуры» в современной школе стало реальностью. В рамках проводимой в 💹 девятнадцати регионах Российской Федерации апробации учебного курса по основам религиозных культур и светской этики модуль по православной культуре в Тамбовском регионе изъявили желание изучать 78% школьников. Следует сказать, что в сельской местности этот процент значительно выше, а в городах – ниже. Конечно, в плане преподавания православного культурного компонента в общеобразовательных учреждениях еще многое предстоит сделать. Не все, в том числе и в педагогической среде, однозначно принимают появление нового предмета. Основным аргументом несогласных с введением в школе «Основ православной культуры» является утверждение, что христианская культура якобы препятствует свободному развитию личности и, соот-



ветственно, тем инновационным процессам, которые происходят в современном российском образовании. Так ли это на самом деле?

Термин «инновация» (лат. innovatio) в переводе означает нововведение, новшество, модернизация. В научный обиход это понятие вошло в XIX веке и первоначально означало введение некоторых элементов одной культуры в другую. Применительно к педагогике об инновациях стали говорить на Западе примерно с 50-х годов прошедшего столетия. В отечественном образовании понятие инновация активно применяется в последнее двадцатилетие. В педагогике это означает введение чего-то нового в содержание, цели и методы образования.

Сама по себе необходимость инноваций не вызывает никаких сомнений, так как жизнь не стоит на месте и темпы общественного развития все более и более ускоряются. Инфор-

мационные технологии и политические процессы, происходящие в современном мире, приводят к усилению экономической и культурной интеграции. Общество подвергается постоянным изменениям, носящим глубинный характер. Естественно, что должна совершенствоваться и образовательная система, ведь образование является не просто обычной частью социальной жизни общества, а её авангардом. Каков уровень образования и воспитания каждого члена общества, таков и уровень общественного сознания.

Представляется совершенно очевидным, что внедрение православного культурного компонента в современное отечественное образование является мощным инновационным импульсом. Эта мысль может показаться парадоксальной, однако она обусловлена спецификой российской истории минувшего XX века, когда десятилетиями дети росли в атеистической среде, не получая никакого представления ни о Церкви, ни о громадном и фундаментальном культурном наследии христианской цивилизации. Помимо явных пробелов в знаниях, это не самым лучшим образом отраз-

Человек, не получивший понятия о духовных основах жизни, не приобщившийся к ценностям христианской нравственности, к Евангельскому закону любви может представлять опасность как для самого себя, так и для окружающих.

илось и на воспитании подрастающего поколения. Человек, не получивший понятия о духовных основах жизни, не приобщившийся к ценностям христианской нравственности, к Евангельскому закону любви, может представлять опасность как для самого себя, так и для окружающих. Если Бога нет, то все позволено, тогда вступает в свои права модель поведения, при которой человек мнит себя вершителем судеб.

Растущий интерес общества к Православию и православной культуре вызван, прежде всего, тем, что в последнее время оно стало проявлять беспокойство относительно своего будущего. Под воздействием множества не-

В результате мучительного поиска правильного пути отчетливо сформировался общественный запрос на изучение православной культуры, что и позволило ей, преодолев значительные бюрократические препоны, прийти в современную школу и стать важнейшей и необходимой инновацией в процессе образования и воспитания школьников.

гативных факторов возникло чувство самосохранения, появилось желание найти выход из затянувшегося туннеля бездуховности. В результате мучительного поиска правильного пути отчетливо сформировался общественный запрос на изучение православной культуры, что и позволило ей, преодолев значительные бюрократические препоны, прийти в современную школу и стать важнейшей и необходимой инновацией в процессе образования и воспитания школьников. Но если православная культура сама по себе является инновационной для современного образования, как можно упрекать ее в том, что она мешает инновационным процессам? Для ответа на этот вопрос необходимо обратиться к такому фундаментальному понятию, лежащему в основе любой педагогической системы, как цель образовательного процесса. Дело в том, что в современной педагогике давно уже возобладало гуманистическое представление о человеке как мере всех вещей. Согласно этому философскому взгляду именно человек со всеми его запросами находится в центре Вселенной. Соответственно, применительно к педагогике целью образовательного процесса является всестороннее развитие человеческой личности. На первый взгляд, подобное утверждение звучит верно. Что же тогда здесь не так? Проблема заключается в том, что когда в центр бытия ставится сам человек со всеми его разнообразными потребностями, когда над человеком Никто и ничто не довлеет, то такая важнейшая составляющая образования, как представление о добре и зле, теряет свою объективность. Ведь любое явление становится плохим или хорошим в зависимости от того, хорошо или плохо оно в данный момент для

личности. При таком подходе к воспитательной деятельности педагогу буквально не на что опереться. Он может очень долго рассуждать о духовности, добре, истине, красоте, но они так и останутся отвлеченными понятиями, не наполненными никаким конкретным содержанием. Таким образом, следует признать, что существует противоречие между гуманистической, антропоцентрической основой современных образовательных систем, в том числе инновационных, декларирующих приоритет личностного развития ребенка, и традиционной для России христоцентричной в своей основе системы образования и воспитания. Противоречие существует и между присущими гуманизму идеализированными представлениями о природе человека, на основе которых происходит формирование современных личностно-ориентированных образовательных моделей, и православным христианским взглядом на природу человека, как на природу, поврежденную грехом и, в силу этого, далекую от идеала.

Традиционная отечественная педагогика опирается на православную христианскую антропологию. В аспекте этой антропологии душа ребенка не является тем белым листом, на котором можно написать все, что угодно. Библия доносит до нас повествование о том, как прародители Адам и Ева взбунтовались против Бога, и этот их поступок имел самые тяжкие последствия для человеческой природы. Человеку стало трудно владеть собой, так как повредилось его внутреннее иерархическое устроение. Низшие стороны человеческой натуры начали заявлять о своих притязаниях, побуждая совершать поступки вопреки доводам разума. Христианство подчеркивает, что тяга ко злу онтологически заложена в природе человека, а не обусловлена его образованием

В наше время христианство парадоксальным образом обвиняют в нарушении принципа свободы личности, то есть в противлении тем понятиям и принципам, которые оно само и провозгласило... Такое понятие, как личность, вообще было сформировано в христианской культуре.

и социальной средой. Важно, чтобы каждый христианский педагог в своей деятельности сообразовывался с этим фактом, осознавая, что подлинные результаты во всестороннем образовании и нравственном развитии ребенка возможны только тогда, когда на его душу через Таинства Церкви оказывается преображающее и исцеляющее воздействие благодати Святого Духа.

Инновации не должны быть направлены на отсечение образования от традиций, от природных корней национального просвещения и культуры.

В наше время христианство парадоксальным образом обвиняют в нарушении принципа свободы личности, то есть в противлении тем понятиям и принципам, которые оно само и провозгласило. Ведь с точки зрения христианства в основе отношений между Богом и человеком лежит любовь, а любовь, как известно, требует свободы и не терпит принуждения. Такое понятие, как личность, вообще было сформировано в христианской культуре. Свобода в христианстве понимается, прежде всего, как свобода от греха. Для того чтобы обрести подлинную свободу, человеку надо научиться обуздывать свои низменные стремления. Христианская педагогика настаивает на четком выстраивании в человеке иерархии ценностей. Подобная иерархия необходима и в отношениях между учителем и учеником, ведь учитель излагает не только свое видение предмета, но свидетельствует о вечных и непреходящих ценностях. Ценность христианства заключается в том, что оно учит человека правильно соотносить категории временного и вечного. Еще в Библии сформировано представление об истории, как о поступательном процессе, а не как о замкнутом цикле. В христианстве подчеркивается значимость вечных фундаментальных ценностей, которые, как бы сильно не менялся мир, не изменяются и не теряют своего значения. Представления о Боге и человеке, добре и зле, грехе и способах борьбы с ним в христианстве и в наше время остаются такими, какими были две тысячи лет

Выработанные в странах с иной духовной и культурно-исторической направленностью, новшества и программы не анализировались и не исследовались должным образом и переносились в нашу школу некритически, приводя все отечественное образование в хаос.

назад. Чтобы не потеряться в сложном и переменчивом мире, человек должен иметь твердое духовное основание в жизни. В этой связи можно сказать, что православная педагогика одновременно и традиционна, и инновационна.

Предлагаемые современной системой образования некоторые инновационные проекты рассчитаны на воспитание успешной личности. Духовно-нравственная сторона образования при формировании такой личности порой вовсе игнорируется. Это означает, что воспитывается человек, который дорожит исключительно самим собой и стремится делать только личную карьеру, попирая внутренний закон совести и удовлетворяя свои многочисленные гедонистические желания. Не следует думать, что слово «инновация» само по себе обладает неким сакральным смыслом. Необходимо научиться распознавать вредные для отечественного образования инновации, которые, превращая школу в полигон для обкатки не до конца проверенных педагогических установок и технологий, способны нанести существенный вред всему обществу. Любая ошибка, связанная с образованием, тем более опасна, так как является своеобразной миной замедленного действия. Встречающиеся у некоторых современных новаторов утверждения относительно того, что введение инноваций в процесс обучения должно опираться на вновь разработанные философские основы образования, соответствующие требованиям времени, не могут не вызвать недоуменный вопрос. Разве философия уже не занимается поиском объективной истины? Получается, что некоторые современные философы и педагоги, поступая «в духе времени», философией могут обосновать не только частные вопросы образования, но и все что угодно... Инновации, то есть новации без традиций, без связи с прошлым, способны привести к незапланированным и негативным изменениям в нашем образовании. Инновация – это не всякое новшество или нововведение, а такое, которое серьезно повышает эффективность действующей системы. Истинное образование определяется задачей формирования духовно-нравственной личности, воспринявшей всесторонние знания, и возросшей в русле национальной культуры и её плодотворных традиций. Инновации не должны быть направлены на отсечение образования от традиций, от природных корней национального просвещения и культуры. Главная функция образования — сохранение и передача из поколения в поколение основополагающих мировоззренческих и духовно-нравственных ценностей народа. Педагогическое разнообразие и многообразие только внешне демонополизирует образование. Очень часто оказывается, что так называемый «ценностный плюрализм» преследует одну цель — стремится к смещению традиционных духовных приоритетов в системе образования. Какие только философские и псевдофилософские теории и программы еще совсем недавно не использовались в качестве руководящей основы в образовании: и антропософия, и психоанализ, и эзотерика, и восточные оккультные

Основа любой инновации – это традиции, которые являются средством сохранения, воспроизводства, передачи и закрепления социального опыта и духовных ценностей. С их помощью формируется человек, его образ, передаются нормы поведения людей, требования к личности.

учения и тоталитарные идеи... Все они крайне эгоистичны и агрессивны по отношению к нормам российской национальной культуры и Православию. Выработанные в странах с иной духовной и культурно-исторической направленностью, новшества и программы не анализировались и не исследовались должным образом и переносились в нашу школу некритически, приводя все отечественное образование в хаос.

Основа любой инновации — это традиции, которые являются средством сохранения,

воспроизводства, передачи и закрепления социального опыта и духовных ценностей. С их помощью формируется человек, его образ, передаются нормы поведения людей, требования к личности. Общество постепенно осознает необходимость возрождения духовных ценностей отечественной культуры, сохраняемых, прежде всего, в Православной Церкви. Велика миссия Церкви, которую она осуществляла по просвещению русского народа. Храмы и монастыри являлись центрами духовной и интеллектуальной культуры. В них сосредотачивались книжность, грамотность, письменность, через них происходило научение народа и передача духовного культурного опыта прошлых эпох. Выстраивая инновационные модели отечественного образования, следует воспользоваться нашими вековыми традициями, православными духовными ценностями, богатейшим святоотеческим опытом. На этом пути много зависит от педагогической интеллигенции, от того, какую нравственную,

Выстраивая инновационные модели отечественного образования, следует воспользоваться нашими вековыми традициями, православными духовными ценностями, богатейшим святоотеческим опытом. На этом пути много зависит от педагогической интеллигенции, от того, какую нравственную, интеллектуальную, духовную и культурную позицию она займет, от плодотворного соработничества Церкви, семьи, школы и общества.

интеллектуальную, духовную и культурную позицию она займет, от плодотворного соработничества Церкви, семьи, школы и общества. Только объединившись, мы сможем преодолеть существующие негативные явления в современной школе, возродить духовно-нравственные основы российской педагогики и вернуть в систему отечественного образования утраченную духовную сущность.

30 сентября 2010 г. г. Тамбов



После заседания Попечительского совета ЦФО по реализации проекта «Возрождение духовно-нравственного наследия в условиях открытой социально-образовательной среды» 30 ноября 2009 года





Освящение отделения «Православная педагогика» Тамбовского педагогического колледжа









Память — это в том числе и проявление внимания к тому, что действительно заслуживает уважения и по отношению к чему необходимо постоянное бодрствование сознания. Сохранение информации о чем-то требует приложения усилий — написания книг и учебников, создания фотоальбомов, фильмов, сайтов, организации архивов, библиотек, музеев. Все это малые, а иногда и весьма значительные жертвы людей во имя сохранения памяти о том, что им дорого, что они любят. Поэтому когда мы учим и учимся помнить, мы воспитываем навык деятельной любви, мы возрастаем духовно.

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл

# Традиции духовного образования в Тамбовской губернии стр. 14-24



- \* О духовнонравственном образовании
- \* О церковноприходских школах
- \* О женском духовном образовании
- \* Об институте благородных девиц

## Архиепископ Феодор (Поздеевский)

# Речь, сказанная перед началом учебного года в Тамбовской духовной семинарии

лагослови венец лета благости Твоея Господи!

Вот с этим-то молитвенным воззва-🕉 нием к Господу, да с тёплой сердечной надеждой на помощь свыше, братие, и нужно вступать нам в наступающее наше учебное новолетие. Ибо ведь если и во всяком житейском деле, деле обыденном и простом, нужна нам помощь Божия, то ещё нужнее и потребнее она там, где дело касается созидания душ, воспитания личности, доброго развития характера. Не даром же ещё один из древних св.отцов, глубоко понимавший законы духовного роста личности, назвал это дело духовного руководства и созидания личности человеческой наукой из наук и искусством из искусств. И вот, думается мне, что это теперешнее совпадение нашего учебного новолетия с новолетием церковным (ибо ведь вы, конечно, знаете, что церковный год начинается с 1-го сентября) имеет нечто знаменательное для нас всех, предуказывающее собой как бы тот путь, по которому должен совершаться весь ход развития наших духовных сил и те начала и влияния, под которыми должен созидаться ваш духовный облик и нравственный характер; разумею начала религиозные и священные, начала чисто церковные. Так вот с ними-то рука об руку, да с душой открытой для их воздействия, с неслабеющей энергией держаться всегда за руку матери своей Церкви и должны мы, братие, вступать в предлежащий нам подвиг духовного творчества.

Не думайте, что добрые намерения той школы, в которую вы уже вступили или вступаете, ограничиваются только одной дисциплиной ума вашего, и она скажет, что исполнила свой долг, если увидит в вас или только одно богатство познаний в известной области, или дар словесного красноречия, или то, что мы привыкли называть житейской подготовкой в худшем смысле слова — чистого практицизма.

Не назовёт она это конечным плодом своего дела, не сознает исполненным свой долг, видя это только, и вас не назовёт истинными своими детьми, оправдавшими надежды матери.



А вот когда увидит она, ваша духовная школа, детей своих, ходящих в истине нравственного долга, смотрящих на всё в жизни не с обычной точки зрения только житейского благополучия, а судящих всё по закону совести и выносящих в жизнь свет истины и любви Христовой, тогда-то вот она и признает Вас своими и возрадуется сердце её.

Так, братия моя возлюбленная, не то мирское, холодное и бездушное образование, или вернее, уродство человеческой личности, каким любит гордиться мирская мудрость и каким она прельщает многих из вас, имеет в виду наша духовная школа, а то цельное созидание живой личности человека, которое, в стройном росте и гармонии объединяя все духовные силы человека, даёт ему почувствовать, в чём состоит истинное призвание человека на земле, и делает его живой нрав-

ственно-доброй силой, способной плодить это добро в окружающей жизни. Ведь об этом служении добру и необходимости каждому человеку по мере своих сил служить ему и вносить его в жизнь говорит постоянно и мирская мудрость, этим-то она и подкупает в свою пользу. Но в действительности творить это добро и плодить его, может, конечно, тот только, кто уже полон им и созрел для этого, а это последнее можно там только, где живут и действуют не отвлеченные только понятия о добре и возвышенные мечтания гуманизма, а самая живая сила добра, та добрая энергия, которая каким-то чудом может силой нравственной высоты и чистоты будить в душе каждого заглохшее добро. А эта живая нравственная сила, братие, только в Церкви, и если наша духовная школа хочет созидать вас этой живой нравственной силой, то только под условием своей и вашей верности и преданности Церкви. Такова, братие, ваша нравственная задача и ваш нравственный долг; это верность Церкви.

Всмотритесь в самом деле в свою душу, братие, разберитесь хорошенько в тех настроениях, которые теперь чередуются в вас и которые иногда разве изредка всплывают в ваших душах, как отголосок далекого детства, и вы заметите, что всё это доброе, способное и сейчас умилить и растрогать вашу душу, идёт непременно из далёкого детства и связывается с впечатлениями религиозными и церковными; привязывается как-то неизбежно то к молитве матери, то к лику иконы с мерцающей лампадой, то к службе церковной. Так Церковь с её обиходом жизни влияет на чистую ещё детскую душу и налагает на неё ту печать, которую не в силах окончательно стереть время. Вот эти-то добрые задатки чистой души и должны, братие, теперь раскрываться и развиваться в вас в церковной атмосфере духовной школы и созидать то, что все обычно называют духовным призванием. Не даётся это духовное призвание как какойто готовый подарок совне, а созидается и слагается постепенно в душе каждого, бессознательно как бы и непроизвольно в детстве, если оно проходит в сфере истинно церковной жизни, и сознательно уже и деятельно в зрелом возрасте. Трудно это тому, кто не имеет доброго наследия детства, и легче чувствует себя тот, кто с детства питается началами религиозными... Но тот и другой должны одинаково сознать необходимость этого духовного призвания и одинаково стремиться к нему.

Не в том, конечно, духовное призвание, чтобы надеть только рясу, или не стыдиться её, а в том, чтобы в душе-то своей чувствовать постоянно и переживать подъём доброй энергии и особенную влекущую силу плодить это добро и в других. Тогда-то пастырство явится само собой, как естественная и неизбежная форма деятельности. Отсюда и духовное призвание, и пастырство есть нравственный подвиг. А ведь к нравственному подвигу мы обязаны все и должны искать его, а не дожидаться какого-то особого вдохновения. Вот почему здесь-то, на скамье нашей духовной школы, мы и должны делать те запасы нравственной высоты и силы, имя которым любовь и смирение, чистота настроений и терпение. И та атмосфера нашей духовной школы, атмосфера религиозная и церковная сильна вам дать эти запасы духа, если вы не отвратитесь сами от неё.

И знайте, братие, что, по мере нравственного роста, будет совершаться общий рост вашего духа, и ум ваш в состоянии будет постигнуть такие глубины тайны бытия и жизни, о которых и не смеет думать юродствующая мудрость мирская. И вы от вашего духовного богатства и мудрости будете в состоянии уделять и другим. Итак, кто из вас хочет быть в жизни добрым деятелем, ещё здесь на школьной скамье делай запасы доброй силы; вспоминай чаще слова Апостола, сказанные им юному Тимофею: Гони же правду, благочестие, веру, любовь, терпение, кротость: подвизайся добрым подвигом веры, емлися за вечную жизнь, в нюже и зван был еси (1 Тим. 6, 11-12).

1 сентября 1904 г.



Домовый храм Тамбовской духовной семинарии. Фото начала XX в.

# Духовно-нравственное воспитание в условиях модернизации общества

🗝 осле отмены крепостного права в Российской империи росло число учебных заведений. Перед ними ставились не 💥 🏖 только образовательные, но и воспитательные задачи. Преподавание Закона Божия считалось основополагающим для воспитания подданных. Но общественно-политические условия и культурно-бытовые реалии в XIX веке менялись гораздо быстрее, чем в предыдущие столетия. Шло вытеснение патриархальных бытовых привычек городской субкультурой. К сожалению, все большее место занимала мода, а не традиция. Первыми на нововведения реагировали молодые люди, что не всегда способствовало ориентации в их среде на высокие духовно-нравственные ценности.

Повседневность всегда была далека от идеальных нравственных постулатов. Коммерциализация только увеличила этот разрыв. Массовая культура нового времени легко удовлетворяла любые запросы публики. Развивавшаяся индустрия развлечений с трудом поддавалась этическому контролю. В это же время образованная часть общества, особенно мужчины, все чаще демонстрировали индифферентность в отношении веры в Бога, а порой и скептицизм. С сожалением следует отметить, что проявления истовой религиозности в этой среде оценивались как чудачество.

Перед учителями начальных и средних учебных заведений стала проблема своеобразной изоляции мира детства от чересчур раскованного в духовно-нравственном отношении окружающего мира. Большинство родителей, особенно матерей, были солидарны с ними в отношении младших школьников обоего пола и девочек до совершеннолетия.

Наметились два пути. Первый - строгий запрет на какие-то литературные произведения, зрелища, развлечения, нормы поведения. Обычно он касался детей, учившихся в гимназиях и училищах. Составлялись списки книг,



дозволенных для чтения. Посещение увеселительных мероприятий допускалось только с родителями и с согласия школьного инспектора. Для облегчения контроля инспекторов за соблюдением этих запретов предписывалось обязательное повседневное ношение гимназической формы.

Судя по многочисленным воспоминаниям людей, чье детство пришлось на те годы, запреты раздражали учащихся, появлялось страстное желание их преодолеть. Рекомендуемая для чтения религиозная литература нередко игнорировалась или читалась поверхностно. Исключенные из списков произведения художественной литературы доставались и чи-

тались тайком. Причем это было не только в мальчишеской, но и более покорной девичьей среде. Например, в Тамбовском епархиальном женском училище из поэзии А.С. Пушкина рекомендовались для чтения лишь отрывки пейзажной лирики. Роман «Евгений Онегин» был запрещен по причине безнравственного, с точки зрения педагогов этой системы, поведения Татьяны. Юная девушка, в письме первой объяснившаяся в любви к взрослому мужчине, не могла служить образцом для воспитанниц училища. Им рекомендовались дозволенные для девичьего чтения многочисленные произведения Л. Чарской. О «Евгении Онегине» узнавали от братьев или старшеклассниц. Книжку приносили приходящие ученицы училища. В дортуарах ее прятали от наставниц и читали тайком, заучивая письмо наизусть.

Второй способ противостояния учителей негативному, с их точки зрения, влиянию взрослой повседневности заключался в подготовке развлекательных мероприятий в стенах учебного заведения. Благотворительные концерты, рождественские елки, торжественные акты по случаю окончания учебного года стали проводиться даже в сельских начальных школах. При этом учителя старались сделать сценарий праздника приближенным к той праздничной среде, которая понятна детям преобладающей в учебном заведении социальной группы. Изображение библейских сцен в виде живых картин было уместно в городской гимназии, но непонятно крестьянским детям. Для сельских ребятишек праздник означал, прежде всего, подвижные игры и пение народных песен. Сценарии рождественских елок в сельских школах, одобренные духовными властями, включали и эти развлечения. Школьные мероприятия остались в памяти мемуаристов светлым воспоминанием.

Но педагогическое подвижничество было эффективно только в отношении самых маленьких учеников. Деревенские дети старше 10 лет в школе уже не учились. В городе мальчики старше 10 лет становились достаточно самостоятельными в перемещении по населенному пункту и его окрестностям, могли иметь карманные деньги, находились в разновозрастной среде улицы. Дочки беднейших горожан в 9-10 лет начинали работу няньками, поломойками, кухонной прислугой, ученицами ремесленниц. Дочери состоятельных горожан могли искусственно изолироваться семьей от

сверстниц низших сословий и нежелательных, с точки зрения матери, реалий лет до 16. Но и они не росли в абсолютном вакууме. Старшие братья охотно информировали сестер о своих впечатлениях. Женская прислуга богатого дома считала ненормальным, что взрослая, по деревенским понятиям, барышня не в курсе каких-то житейских коллизий, и брала на себя роль просветителя. Даже изолированные в закрытых учебных заведениях, вроде институтов благородных девиц, девушки по мере взросления находили способы получения запретной информации. Мемуары Е. Водовозовой наглядно показывают возникавшее у части институток раздражение на педагогически дозированную информацию и нормы поведения.

Преподавание основ православного вероучения и Священной Истории в учебных заведениях, к сожалению, шло отнюдь не в идеальных условиях. Многим преподавателям не хватало специальной педагогической подготовки. Бурное развитие практической педагогики и методики преподавания общеобразовательных дисциплин уже резко контрастировало с догматической методикой преподавания Закона Божия. Под влиянием семьи, старшеклассников многие дети воспринимали этот предмет как второстепенный.

Многие мемуаристы детально описывают городские вербные базары, на которых торговля собственно вербой и товарами для пасхального стола занимала далеко не главное место. Их лозунгом вполне можно считать слово «подарки». Одежда, обувь, книги, игрушки, сувениры, лакомства, женские украшения, цветы — вот основной ходовой товар этого дня.



Аналогичную трансформацию пережило и Рождество. Елочные базары, елки, елочные детские праздники быстро стали приметой времени. И только в самых набожных семьях покупку и украшение елки откладывали на второй день Рождества. Состоятельного, а уж тем более служившего горожанина порой больше волновали визиты, визитные карточки и открытки, а не религиозное содержание праздника.

Быстро менялись обычаи проведения свадеб, крестин и даже похорон. В городах к началу XX века существовали конкурировавшие фирмы, предлагавшие свои услуги по организации этих мероприятий. Многочисленные справочники по этикету и дамские календари информировали о новых веяниях в оформлении семейных торжеств и траура. Главное внимание они уделяли костюмам, подаркам, приглашениям, экипажам, памятникам, некрологам, эпитафиям и т.п.

При организации крестин главное внимание уделялось выбору крестных родителей. При этом не всегда учитывалась необходимость их участия в духовном воспитании крестника. Соотносились родственное и служебное положение родного и крестного отца, умение крестного проявить фантазию при организации торжества, способность потратить средства на пышную церемонию.

Все более светский образ жизни и мыслей состоятельных горожан оказывал влияние и на другие социальные группы, начиная от домашней прислуги и кончая ремесленниками и торговцами, предлагавшими входившие в моду вещи.

Модернизация быстрее шла в крупных городских центрах, но не обходила и провинцию. Православное духовенство не на шутку тревожилось по поводу быстрых перемен в умах и поведении паствы. Оно вполне осознавало низкую эффективность своих воспитательных усилий. Казалось бы, чем выше образование человека, тем больше у него возможностей усвоить постулаты официальной религии. Но реальность была иной.

В 1891 году в отчете о состоянии Тамбовской епархии было противопоставлено религиозное поведение образованной и необразованной части прихожан. Причем по контексту понятно, что эта проблема не нова. «В интеллигентном классе паствы в последние годы замечается сильный поворот к лучшему, состоящий в

более полном усвоении начал православия, но большинство интеллигенции и теперь индифферентно относится к делам веры, редко является к службам церковным, не читает книг религиозно-нравственного содержания и не исполняет постановлений о постах. Вообще большинство интеллигентного класса живет так, как будто исполнение церковных постановлений для него не обязательно. Простой же народ в массе своей весьма набожен, усердно исполняет христианские обязанности. Нарушения постов и непосещение храма Божия в праздничные дни, непоминовение усопших в установленное Церковию время считает большим грехом, ежегодное очищение своей совести исповедью и причастием Св. Таинств считает своей непременной обязанностью»<sup>1</sup>.

Духовенство стало писать о «демонстрации мод» в храмах по большим праздникам. Эти явления косвенно отразили модернизацию менталитета горожан. Слушателями на внебогослужебных собеседованиях в Борисоглебске, как и во многих других городах, были «по большей части женщины купеческого, мещанского и крестьянского звания, различного рода рабочие, ремесленники и приказчики»<sup>2</sup>.

Получался замкнутый круг. Полученные в детстве знания переставали применяться по мере взросления человека, ибо житейские обстоятельства подсказывали иные пути решения проблем. Изменившаяся культурнобытовая среда, к сожалению, серьезно снижала эффективность воспитательных усилий учителей и духовенства. Разрушение патриархального семейного уклада не сопровождалось становлением новых высоконравственных отношений в доме и обществе. Политические потрясения начала XX века ускоряли охлаждение молодежи к храму. Зато внешние, нередко показные, стороны принадлежности к Православию всячески поддерживались для получения коммерческой выгоды от торговли подарками и религиозными атрибутами. Все это привело, в результате, к страшным событиям начала XX века. И все же учителя-подвижники старались заложить основы духовно-нравственного воспитания в школьников разных сословий.

#### В. Орлова, к.ист.н., доцент кафедры Российской истории ТГУ им. Г.Р. Державина

Примечания

- 1). ГАТО.Ф.181.Оп.1,Д.1792.Л.77.
- 2). Там же. Л.152.

# Системы народного образования в Тамбовской губернии в конце XIX — начале XX вв.

😿 олитика государства в отношении образования в конце XIX — начале XX вв. менялась, от-усиливало социальное напряжение в обществе. Основной образовательной структурой были земские школы, дававшие преимущественно светское образование, а учительские кадры в них составляли «интеллигенты-демократы». Церковь не могла в этой ситуации остаться в стороне. После утверждения Правил о церковно-приходских 13 июня 1884 г. Церковь стала получать средства из казны на содержание

духовного образования, а школьное управление включалось в общую систему церковного управления<sup>1</sup>. Земства отнеслись к этой идее с пониманием, тем более, что вопросы народного образования требовали очень больших затрат. После 1884 г. земства частично передают свои школы церковному ведомству. Ввиду событий 1905 г. усиление просветительской позиции духовенства стало государственной политикой<sup>2</sup>.

Проблема ликвидации безграмотности в Тамбовской губернии была особенно актуальной. По данным переписи 1897 г., только 16,7% населения было грамотным. Среди 20 губерний, где производились подсчеты, Тамбовская губерния занимала 17-е место<sup>3</sup>.

Понимая, что престиж церковного образования зависит от уровня преподавания, духовенство направляет усилия на усовершенствование его в церковных училищах и семинарии. Их количество, как в Тамбовской епархии, так и в России в целом, росло. В Тамбовской губернии существовали различные типы церковных

школьных учреждений: 1) церковные школы (2-классные, 1-классные, шко-

лы грамоты, воскресные); 2) духовные училища; 3) духовная семинария. В ведении Епархиального училищного совета на 1905 г. состояло 1170 церковных школ (одноклассные — более 85%), в том числе 105 мужских, 174 женских, 872 смешанных<sup>4</sup>.

На 1908 г. образовательный уровень тамбовского духовенства выглядел так: священники с академическим образованием — 16; священники с семинарским образованием — 1296; священники, не окончившие семинарию, — 117; священник с университетским образованием — 1.

Ежегодно Епархиальный училищный совет организовывал педагогические курсы для учителей церковно-приходских школ при Тамбовской духовной семинарии, оплачивая обучение 89 учителей от каждого уезда из средств епархиального совета, 5 — из средств уездных училищных советов. Проводились занятия по школьной дидактике и гигиене<sup>5</sup>.

Церковно-приходская школа, а также система подготовки учительских кадров для неё носила всесословный характер. На 1904 г. в учительских школах, организованных в уездах Тамбовской губернии, учились 680 крестьян, 138 мещан, 10 купцов, 31 чиновник, 92 представителя духовенства, 16 дворян, 17 почётных граждан. Большинство (81%) проживали в общежитиях, малоимущим назначалась стипендия. Штатные учителя двухклассных школ были исключительно светские, «Закон Божий» и «Историю Церкви» преподавали представители клира.

Особой заботой Тамбовского училищного



совета было состояние школьных помещений и библиотек, наличие учебной литературы. В год советом организовывалось 1112 инспекционных посещений. Из 1170 церковно-приходских школ в 1905 г. 1006 имели библиотеки с более чем 151 тыс. книг, или в среднем 5 учебников на одного ученика. Все школы снабжались бесплатными учебниками и учебными пособиями из епархиального училищного совета и его уездных отделений. В 1914 г. в Тамбовской губернии действовали 592 народные библиотеки, из которых 113 принадлежали духовенству. Обучение детей в приходских школах было вполне толерантным, так как духовенство к обучению допускало и раскольников, сектантов, католиков, протестантов, иудеев, магометан. Из 63952 обучающихся в приходских школах на 1905 г. 553 инославцы и иноверцы.

Содержание системы образования требовало больших финансовых вливаний государства и местных общественных организаций. Введение бесплатной системы обучения в церковно-приходских школах потребовало значительных ассигнований и постоянного их

увеличения. С 1896 по 1903 годы их содержание увеличилось в 25 раз. Духовенство являло собой основной источник финансирования. Монастыри, миссионерские братства, приходские попечительства отчислили на содержание церковных школ в 1904 г. почти 78 тыс. рублей, что фактически составило половину из общей суммы ассигнования<sup>6</sup>.

Монополия государства на образование подтачивалась правыми и левыми либералами и радикалами. Они стремились резко модернизировать общество, в большей степени на западный манер, пусть даже путем утраты своей национальной идентичности и государственности, попирая многие культурные традиции и исторический уклад. В этой связи церковной школе, стоявшей на основах традиционного духовно-нравственного воспитания, противопоставлялась земская школа, ориентированная на рационализм и практицизм. Однако по вопросам образования борьба мнений не приняла форму антиправительственных и антиклерикальных выступлений. Не малая заслуга в этом принадлежит именно Церкви, которая, несмотря на ожесточенную критику либеральной общественности, пыталась сохранить мир в стенах учебных заведений и часто себе во вред, не отвечая на антагонизм оппонентов, тихо, без лишних слов выполняла свой просветительский долг перед государством и народом.

Изменение общественной среды, падение нравов, доминирование материальных и меркантильных интересов над нравственными привели к тому, что в начале XX века светское образование стало более приоритетным в сравнении с духовным.

Реформирование церковной школы являлось попыткой компромисса между запросом нового поколения духовного сословия и системой обучения. Эта проблема обсуждалась на первом пастырском собрании духовенства Тамбовской епархии 15-17 января 1906 г. Суммируя высказанные суждения по поводу реформы духовных учебных заведений, епископ Тамбовский и Шацкий Иннокентий (Беляев) оценил их состояние как неудовлетворительное.

По ряду показателей церковная система начального образования уступала земской школе, однако это было обусловлено тем, что Церкви приходилось, опираясь часто только на энтузиазм клириков и некоторых прихожан,

безвозмездно содержать целую систему общедоступного начального образования. Об этом свидетельствуют многие факты. Хотя обучение в церковно-приходской школе длилось 2 года, а в земской — 3, в то же время средний бюджет земской школы составлял 507 рублей в год, приходской школы — только 123 рубля; на одного ученика в земской школе приходилось 7 рублей 78 копеек, в приходской — 2 рубля 72 копейки. Даже если качество обучения в церковно-приходских школах было невысоким, как старались это представить либеральные критики, то все же оно было самым доступным.

Духовенство и светское учительство, выполняя общую функцию образования, просвещения, воспитания, к сожалению, не стали союзниками и зачастую воспринимались как политические оппоненты. За сохранение приоритетов Церкви в народном образовании выступали консерваторы.

Тамбовское духовенство активно участвовало в развитии народного образования, подготовке профессиональных церковных кадров, религиозном и нравственном воспитании. Вместе с тем светское образование, поддержанное мощным процессом модернизации, вытесняло его не только в земских, но церковно-приходских школах, проникало в духовные семинарии, академии, в повседневную церковную практику. Политика государственного консерватизма порождала использование формальных, схоластических приёмов и методов. В связи с тем, что государство зачастую проводило политику в сфере народного образования формальными методами, требуя от Церкви быстрой отдачи и видимых



Священник г. Моршанска среди учащихся церковно-приходской школы. Фото начала XX в.



Семейное фото Сошественских. Начало XX в.

результатов, при этом не способствуя ее социальному благополучию и мобильности, низкий педагогический уровень преподавателей компрометировал дисциплины религиозного цикла. В то же время к концу XIX века общественная активность Церкви возрастает, так как стало очевидным, что европейские модели образования не гарантируют гармонии информационного и духовного компонентов образования. В этой ситуации государство вынуждено было обратиться «к семье, взывая к нравственным силам общества, в этом случае, на помощь Государству приходит Церковь, которая воспитывает каждую индивидуальную волю, располагая системой воспитательных и нравственно-оздоровительных средств, накопленных веками»<sup>7</sup>.

# Священник Виктор Лисюнин, к. ист. н., проректор Тамбовской духовной семинарии

- 1). Правила о церковно-приходских школах. СПб., 1885.
- 2). Из доклада гр. Уварова в Госсовете 26 янв. 1912 г. Прибавление к Церковным Ведомостям. 1912. Ч. 1. №8. С. 298-302.
- 3). Первая Всеобщая перепись населения Российской Империи. Т. 17. ТГ. СПб. 1897. С. 13, 14.
- 4). ТЕВ. 1905. №№ 50-51; Левочский А. Краткий исторический очерк церковношкольного дела в Тамбовской губернии. (Библиотека музея народного образования в Тамбовском крае). б.г.
  - Отчет ТУС за 1896 1897 год. Тамбов, 1898.
- 6). Черменский И.Н. Прошлое Тамбовского края. Воронеж, 1961. С. 138-139; Отчет ТУС за 1896 1897 год. Тамбов, 1898; Сборник-календарь Тамбовской губернии на 1903 год. С. 327.
- 7). Рожков В., протоиерей. Церковные вопросы в Государственной Думе. М.: Изд. Крутицкого подворья, 2004. С. 125.

# Женское духовное образование в Тамбовской губернии в XIX— начале XX вв.

середине XIX в. обучение дочерей духовенства ограничивалось или домашним обучением, где упор делался на механическое чтение по Псалтыри и умение грамотно писать свою фамилию, или воспитанием в приютах в женских монастырях, где главное внимание уделялось освоению разного рода рукоделий<sup>1</sup>.

В России первое женское духовное училище появилось в 1843 году в Царском Селе. Вскоре по его образцу стали появляться подобные училища и во всех епархиях. В 1863 году в Тамбовской епархии, благодаря правящему архиерею — святителю Феофану, Затворнику Вышенскому (1859—1863 гг.), в Тамбове было учреждено епархиальное женское училище; это было 23-е учреждение подобного рода в России. Хотя училище, как и другие, было создано по образцу Царскосельского, оно отличалось оригинальным уставом, составленным епископом Феофаном. Из 59 пунктов устава только 10 совпадало с Царскосельским<sup>2</sup>.

Главная цель обучения в Тамбовском училище определялась так: «Дать приют беспомощным сиротам и доставить им приличное воспитание...» (пункт 2). В воспитанницах, прежде всего, видели: 1) «... достойных супруг служителей Церкви», «...помощниц в деле нравственно-христианского образования прихожан»; 2) «...попечительных матерей»; 3) «...сведущих хозяек». Обучение включало следующие предметы: Закон Божий, русский и славянский языки, арифметика, география, краткая гражданская история, чистописание и рисование, церковное пение, рукоделие и домохозяйство. Преподавалось также «понятие о воспитании детей, о свойствах и употреблении отечественных растений, о хождении за больными» (п. 4). При приеме девица должна была быть не моложе 10 и не старше 12 лет, здорового сложения, способной и благонравной (п. 21). Главная забота епархиального начальства состояла в том, чтобы всех окончивших курс в училище «...пристраивать преимущественно выдачею замуж за желающих поступить во священники». Наиболее способные из учениц оставлялись в учи-



лище помощницами воспитательниц, остальные же по желанию распределялись в женские епархиальные монастыри (п. 27). Если выпускницы выходили замуж, то они получали пособие. По окончании учебы каждая получала бесплатную форму. Во время обучения воспитанниц никуда не отпускали, кроме как на каникулы в дома родителей и родственников, известных своим благочестием<sup>3</sup>.

В течение своей полувековой истории Тамбовское епархиальное женское училище прошло несколько этапов. С 1863 г. оно называлось «Тамбовским училищем девиц духовного звания» и было 3-х классным, на каждый класс приходилось по 2 года обучения, общий срок обучения – 6 лет. С 1873 г. оно было преобразовано в Епархиальное женское училище, именно с этого момента оно стало не просто «...сировоспитательным», а полноценным среднеучебным заведением. Воспитанницам помимо обычных аттестатов с оценками присваивалось звание «домашней учительницы». В 1883 г. число учащихся увеличилось до 135 человек (в 1863 г. – 18 чел.). В 1883 г. училище было преобразовано в 6-классное, число учащихся при этом возросло до 2904.

Желающих поступить в училище всегда было очень много, поэтому испытательные экзамены выдерживала только треть. При этом предпочтение по иерархии оказывалось детям священнослужителей<sup>5</sup>. При епископе Иннокентии (Беляеве), в год канонизации

Серафима Саровского (1903 г.), была начата перестройка здания училища, завершившаяся осенью 1904 года. С этого времени училище могло принять всех желающих; в это же время было открыто третье дополнительное отделение первого класса<sup>6</sup>.

В 1904 г. при училище образовано попечительство. Целью попечительства являлось «поддержание благоустройства бесприходной училищной церкви» и помощь в нуждах ученицам. С начала своего существования училище имело большое количество жертвователей. Средства поступали и от издательства книг епископа Феофана Затворника, и от частных лиц, например, от жены генерал-майора В.Н. Воейковой. Свои средства на училище присылал и святой праведный Иоанн Кронштадский. До 1905 г. почти 25 лет почетным блюстителем училища был граф Павел Сергеевич Строганов, который ежегодно покрывал расходов на содержание сирот, не считая подарков, присылаемых им всем ученицам к Пасхе и Рождеству<sup>8</sup>.

В первые годы существования училища многие преподаватели трудились безвозмездно9. Постепенно с расширением штатов все учителя училища становились постоянными. Для надзора за поведением воспитанниц в подчинении у начальницы училища были воспитательницы и их помощницы. Со времени первого выпуска (1868 г.) все чаще и чаще ими становились воспитанницы училища<sup>10</sup>. В первые 10 лет существования училища больше внимания уделялось хозяйственным занятиям. На теоретические занятия отводилось 3 урока утром и 2 урока вечером, остальное время ученицы занимались рукоделием, занятиями по кухне и уборкой по дому. Обшивая самих себя, ученицы делали работы и на заказ для аристократических семей, а также изготовляли рясы для архиереев. В конце каждого года устраивались лотереи, призовой фонд которых составляли предметы рукоделья. Лучшие мастерицы получали за труды 15-20 рублей<sup>11</sup>. Впоследствии все больше внимания стало уделяться основным предметам, число которых возросло, тем более что с 1873 г. каждой воспитаннице стали присваивать звание домашней учительницы по тому предмету, в котором она более всего преуспела<sup>12</sup>. Учебные занятия теперь проходили ежедневно с 9 ч. утра до 11.45 дня, каждый урок продолжался 1 час, перемена – 15 минут. Только в течение Святой Четыредесятницы по

случаю Литургии Преждеосвященных Даров уроки начинались в 10 ч. В свободное от уроков время некоторые из воспитанниц обучались игре на пианино и рояле $^{13}$ .

Следуя 38-му пункту училищного устава, ученицы должны были говеть, исповедоваться и причащаться во все посты<sup>14</sup>, при этом они должны были периодически посещать богослужения в храме, где участвовали в церковном пении на клиросе. С самого начала училище имело деревянный храм, однако увеличение числа воспитанниц потребовало его перестройки. При строительстве в 1903—1904 г.г. нового здания училища был построен и новый домовый храм во имя Рождества Пресвятой Богородицы.

За судьбой каждой из воспитанниц следил епархиальный училищный совет и по возможности помогал выйти замуж или трудоустроиться. Лучших воспитанниц могли оставить при училище на должности помощницы воспитательницы.

К началу Первой мировой войны (1914 г.) из стен Тамбовского епархиального женского училища было выпущено 1886 воспитанниц, полезная деятельность которых имела положительное влияние на жизнь общества. Само же Тамбовское епархиальное женское училище и сложившаяся в нем система женского образования, как выразился современник того времени, «Создало новую эру в жизни самой женщины, вызвав ее к свету, расширив область ее деятельности и обеспечив за нею право на самостоятельное трудовое существование»<sup>15</sup>.

# Священник Виктор Лисюнин, к. ист. н., проректор Тамбовской духовной семинарии

Источники:

- 1). Адрес-календарь Тамбовской губернии на 1914 г. Отдел Исторический. С.41.
  - 2). Там же. С. 43-47.
  - 3). Там же. С. 46.
  - 4). Там же. С. 56.
  - 5). TEB. 1906. №5. Н.ч. С. 17.
  - 6). TEB. 1904. №42. C. 2039.
  - 7). TEB. 1904. №39. C. 876.
  - 8). TEB. 1906. №4. Н.ч. С. 5-6.
  - 9). Адрес-календарь на 1914г. С. 54.
  - 10). Там же. С. 55.
  - 11). Там же. С. 50.
  - 12). TEB. 1906. №11. C. 193.
  - 13). TEB. 1904. №50. C. 1169.
  - 14). Адрес-календарь на 1914г. С. 46.
  - 15). Адрес-календарь на 1914г. С. 61-62.

# Тамбовский Александринский институт благородных девиц

В феврале 1834 года на общем собрании дворян Тамбовской губернии был поднят вопрос об учреждении в Тамбове ве института благородных девиц. Большинство дворянских дочек получали домашнее образование и воспитание, некоторых отдавали в платные благородные пансионы. Создание закрытого учебного заведения открывало путь к хорошему женскому образованию и воспитанию, прежде всего, сиротам. Организация института благородных девиц была актом коллективной сословной благотворительности: принятие решения Дворянским собранием делало пожертвование средств для института обязанностью каждого дворянина.

Тамбовское дворянство испросило монаршее соизволение о присвоении институту имени императрицы Александры Федоровны (жены Николая I) и о ее покровительстве новому учебному заведению. Согласие было получено, и поэтому вновь учрежденному заведению было присвоено название Александринского института благородных девиц.

К пятидесятилетнему юбилею в 1893 состоялось 29 выпусков, окончили курс 868 воспитанниц. В 1904 году в институте была 251 ученица. Это немного, по сравнению с другими средними женскими учебными заведениями в Тамбовской губернии. В женском епархиальном училище было 550 девочек (главным образом, дочерей духовенства), а во всех женских гимназиях губернии — 3348. Но дворян-





ство было самым малочисленным сословием.

Приемные экзамены проходили в январе: десятилетние девочки должны были продемонстрировать не только подготовленность по грамматике и арифметике, прежде всего проверялось знание необходимых молитв. Этим как бы завершался домашний этап религиозного воспитания.

Институтское воспитание начиналось с вещей, окружавших воспитанниц. В списке необходимых в институте предметов, которые давали каждой девочке с собой родные, на первом месте значились «крест на золотой или серебряной цепочке или на черном шнурке; Евангелие, молитвенник» 3. Нательный крест носился на длинной цепочке и не был виден в вырезе форменного платья. Этике костюма

молоденькой девушки уделялось большое внимание: выпускницам шили белое кисейное платье, пригодное в дальнейшем для первых выездов в свет (кисея — легкая, тонкая хлопчатобумажная ткань с очень редким переплетением нитей), шею прикрывали газовым шарфом. Умением красиво танцевать с этим шарфом гордились. Символом институтского платья в сознании современников был белый цвет, в котором общество впервые встречало юных затворниц.

Иконы были во всех классных комнатах и спальнях, но воспитанницам запрещалось вешать над кроватями личные образки или портреты матерей, ставить на тумбочки безделушки и класть туалетные принадлежности. В дортуарах не было зеркал (дабы не развивать кокетство) и комнатных цветов. Однако при всем аскетизме институтских правил детей не лишали праздников.

Воспитанницам разрешалось отмечать свои дни ангела. Подруги дарили именинницам букетики живых цветов, бонбоньерки (коробочки конфет), платочки разных цветов, колечки, перчатки, картинки и т.п. Угощение присылали родственники. Именинница могла накрыть стол в комнате классной дамы и пригласить ближайших подруг.

По воскресеньям девочки находились в классных комнатах такое же время, как и в будни. В праздничные дни в класс не водили, а оставляли в дортуаре и разрешали выходить в коридор. В дортуарах стояли фортепьяно, можно было музицировать и петь. Привилегией самого младшего класса было разрешение по праздничным дням вечером бегать, играть и танцевать в коридоре или рекреационном зале. На Рождество в конце XIX — начале XX веков в зале наряжалась елка, украшали ее, главным образом, лакомствами.

Так называемое изящное рукоделье было связующим звеном между привычным ранее домашним женским миром и институтом. Оно не давало развиться праздности во внеурочное время. Вышивки шелком, шерстью, лентами и бисером были основным видом институтских подарков.

Посещение храма было для институток обязательным. Утром и вечером, а также перед обедом и ужином воспитанницы читали и пели установленные молитвы, а в воскресные и праздничные дни присутствовали в церкви при совершении богослужения.

С 1864 года было разрешено отпускать воспитанниц к родным на летние каникулы, а в 1878 году — также на Рождественские праздники и на Пасху, кроме воспитанниц старшего класса. У остающихся в институте сирот уроков в эти дни тоже не было: они вместе со старшеклассницами присутствовали в институтской церкви на всех праздничных богослужениях. Таким образом, храм никогда не пустовал в праздники.

Среди изучаемых дисциплин важное место занимал Закон Божий, выпускницы должны были быть в состоянии толковать Евангелие, знать катехизис. В 1843 году в неделю полагалось по закону Божию 15 часов, по русскому языку — 22,5 часа, по истории — 16,5 часов, по географии — 15 часов, по арифметике — 15 часов, по французскому языку — 24 часа4.

В 1874 году была утверждена новая программа для институтов. Она была разгружена от излишних подробностей по каждому предмету, уделялось внимание наглядности преподавания. По новой учебной программе полагалось знать: по Закону Божию в 7-5 (младших) классах — молитвы, заповеди и Символ веры, Священную историю, в 4 классе — богослужение, в 3 и 2 классах — пространный катехизис и историю Православной Церкви3.

Членом учебного Совета, директором училищ Тамбовской губернии З.И. Трояновским была составлена в 1843 г. программа учебных предметов с указанием книг, которыми нужно было пользоваться в процессе обучения. По





Закону Божию полагалось пройти краткую Священную историю Ветхого и Нового заветов, богослужение по учебнику Дебольского и важнейшие главы из четырех Евангелий.

При изучении Закона Божия в институтах благородных девиц особое внимание обращалось на обязанности христианки. При объяснении пятой заповеди следовало указывать «главные обязанности благородных детей в отношении к Государю и Отечеству», а седьмой — давать «понятие о девстве, достоинствах и обязанностях девства, о достоинстве супружеского состояния и обязанностях супругов, как общих, так и частных качествах доброй жены». Объясняя «пять главных обязанностей христианина в отношении к телу», законоучитель должен был говорить об обязанности восстанавливать расстроенное здоровье и соблюдать внешнюю чистоту, а также высказывать осуждение излишнему попечению об убранстве»6.

Освящение домовой церкви института во имя святой мученицы царицы Александры было совершено 6 августа 1843 года на праздник Преображения Господня. Хотя память святой мученицы царицы Александры празднуется Церковью 21 апреля, храмовый праздник института впоследствии был перенесен на 23 апреля — день памяти святого великомученика Георгия7. Своим устройством институтская церковь была обязана ее ктитору (церковному старосте) — строителю здания института И.Г. Герасимову.

В 1861 году другим ктитором церкви — купцом Прокопием Андриановичем Сорокиным

 за собственный счет был вновь позолочен весь иконостас и посеребрен.

В 1893 году при праздновании пятидесятилетия института Преосвященный Иероним (Экземплярский), епископ Тамбовский и Шацкий, благословил учебное заведение копией чудотворной Тамбовской иконы Божией Матери5. Среди учащихся всех учебных заведений города, особенно женских, молитва перед образом Тамбовской Божией Матери считалась залогом успешной сдачи экзаменов. Так как институтки не имели свободного выхода в город, то в институт благородных девиц почитаемый образ для поклонения специально приносили несколько раз в год. Преподнесение институтскому храму его списка было очень значимым событием.

Насколько можно судить по биографиям выпускниц, педагоги Тамбовского Александринского института благородных девиц смогли воспитать достойных учениц. Большинство из них, как подобает христианкам, безропотно несли нелегкий крест материнства, а оставшиеся одинокими терпеливо воспитывали и учили чужих детей. Институтки последних выпусков, оказавшись в пламени гражданской войны, смогли пронести через испытания доброту и сострадательность.

## В. Орлова, к.ист.н., доцент кафедры Российской истории ТГУ им. Г.Р. Державина

- 1). Верещагин П. Исторический очерк Тамбовского Александринского института благородных девиц 1843—1893 г. // Известия Тамбовской ученой архивной комиссии. 1893. Вып. XXXVIII. Тамбов, 1893. С. 101.
- 2). Обзор Тамбовской губернии за 1904 г. Тамбов, 1906. С. 104-105.
- 3). Институтки: Воспоминания воспитанниц институтов благородных девиц. М.: Новое литературное обозрение, 2005. С. 395.
- 4). Программы учебных предметов Тамбовского Александринского института благородных девиц. Тамбов: Типо-литография Н. Бердоносова и Ф. Пригорина. 1904.
- 5). Положение о Тамбовском Александринском институте благородных девиц. С-Пб., 1843.
- 6). Лихачева Е. Материалы для истории женского образования в России (1828-1856). С-Пб: Типография М.М. Стасюлевича, 1895. С. 143.
  - 7). Верещагин П. Указ соч. С. 61.
- 8). Празднование пятидесятилетнего юбилея Тамбовского Александринского института благородных девиц. Тамбов, 1893. С. 9.
  - 9). Там же. С. 6.
  - 10). Там же. С. 21-22.



Православное образование должно осуществляться на протяжении всей жизни человека, и каждый этап духовного взросления важен. Детские сады, воскресные школы, православные гимназии, курсы духовно-нравственного содержания, преподающиеся в общеобразовательных школах, богословские факультеты и вузы должны стать единой, непрерывной системой православного образования, адекватно отвечающей на актуальные запросы жизни.

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл

# Современная система православного образования в Тамбовской области стр. 26-48



- \* Детский сад
- \* Школа
- \* Колледж
- \* By3
- \* Центры дополнительного образования
- \* Воскресные школы

# Духовно-нравственное воспитание в Тамбовской области в 2007-2010 годах

2007 год

Ноябрь 2009 года

Разрабатываются подходы к созданию Центра возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение». Осуществлен первый набор воспитанниц педагогического коллежда, обучающихся по специальности 050710 «Педагогика дополнительного образования» со специализацией «Преподаватель воскресной школы».

Начато строительство сельского социокультурного комплекса с центральным звеном МОУ Тулиновская СОШ, осуществляется реконструкция спального корпуса оздоровительного лагеря под общежитие для проживания воспитанниц педколледжа.

2008 год

Разрабатываются и апробируются программы профессиональной подготовки воспитанниц педагогического колледжа, осуществлен второй набор обучающихся.

Продолжается строительство сельского социокультурного комплекса.

2008 год

Завершаются строительство сельского социокультурного комплекса и реконструкция прежнего здания Тулиновской школы.

Успешно работает оздоровительный лагерь, организованы летние профильные и оздоровительные смены.

Фактически создана вся инфраструктура Центра возрождения духовно-нравственного наследия. Разработан целостный комплекс образовательных программ по формированию духовно-нравственной культуры, отрабатываются технологии профессионального обучения и повышения квалификации педагогов.

Принято решение об участии Тамбовской области в федеральном эксперименте по апробации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», открытии областной экспериментальной площадки по данной теме.



В селе Тулиновка был открыт Межрегиональный центр возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение» в качестве экспериментальной площадки проекта. Работа центра в Тулиновке предусматривает «проектирование новых моделей духовнонравственного, патриотического воспитания и образования, обеспечивающих открытость пространства, культурно-образовательного возрождение духовно-нравственных диций, формирование истинно российской ментальности, основанной трудолюбии, уважении к православной вере, историческому прошлому всей страны». В качестве эмблемы проекта выбрана открытая книга с венчающим её осьмиконечным православным крестом.



#### Декабрь 2009 год

Создано общество православных педагогов. Целью деятельности общества является объединение усилий для просвещения и развития отечественного образования на традициях Православной Церкви, являющихся основанием русской культуры, а также объединение работников народного образования, направляющих свои усилия на возрождение традиций духовно-нравственного воспитания общества; восстановление культурно-исторической преемственности педагогических традиций, содействие научной разработке педагогических проблем; улучшение современной практики воспитания и образования в традициях Православной Церкви.



Март 2010 года

Состоялось заседание областного родительского комитета по вопросам участия родительской общественности в реализации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Родители имели возможность ближе познакомиться с содержанием комплексного учебного курса, а также получить консультацию о возможности внесения корректировок выбора учебных модулей с 1 сентября 2010 г.

### Апрель 2010 год

Тамбовская область вошла в число девятнадцати регионов, в школах которых с 1 апреля 2010 года началось преподавание нового предмета «Основы религиозных культур и светской этики». Из 8392 участвующих в эксперименте школьников Тамбовской области

ОПК будут изучать 55% (4616 человек), основы светской этики -37% (3137), историю мировых религий -7% (62), основы ислама -0,2% (19). Продолжается обучение в Москве команды тренеров-преподавателей в количестве 44 человек. Из общего количества слушателей 82% — учителя начальных классов, остальные — учителя предметов гуманитарного цикла (русский язык, литература, история, обществознание, МХК). Из них — 12 мужчин, 73% — учителя сельских школ, 27% — городских. Имеют стаж работы до 5 лет — 8% учителей, свыше 20 лет — 53%, высшую квалификационную категорию — 7%, первую — 32%, вторую — 27%, без категории — 34% учителей.

#### Май 2010 год

Участники заседания Попечительского совета ЦФО по реализации проекта «Возрождение духовно-нравственного наследия в условиях открытой социально-образовательной среды» под председательством полномочного представителя Президента РФ в ЦФО Георгия Полтавченко подвели итоги. Все члены Совета сошлись во мнении, что духовно-нравственное воспитание является идеологической основой государства. Воскресные школы на Тамбовщине органично включились в региональную систему образования. Тамбовской епархией и Управлением образования и науки области удалось провести лицензирование образовательных программ, определить бюджетные источники финансирования, организовать курсы повышения квалификации для преподавателей курса «Основы религиозных культур и светской этики». Число желающих изучать основы православной культуры увеличилось с 55 до 78%.



# Отношение родителей к учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики»

Социологические опросы являются одним из инструментов изучения общественного (родительского) мнения. В мае 2010 г. отделом мониторинга и образовательной статистики Центра оценки качества образования города Тамбова проведено социологическое исследование по изучению удовлетворенности родителей обучающихся организацией преподавания предметов комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классах.



**Цель социологического опроса:** получение объективной информации об отношении родителей к организации преподавания предметов комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классах.

В данном социологическом исследовании участвовало 32 образовательных учреждения города Тамбова. Из них:

- 21 общеобразовательная школа;
- 5 лицеев;
- 2 гимназии;
- 4 начальные школы детских сада.

В ходе опроса были получены общие сведения о родителях обучающихся 4 классов: образование, профессиональный статус. Число респондентов составило 15 % отцов и 85 % матерей.

По данным проведенного социологического исследования более половины респондентов — 86% — получили информацию о введении данного курса от классного руководителя, 32% — от администрации школы, 13% — из средств массовой информации и 2% — из сети Интернет.

езультаты социологического исследования показывают, что 86% родителей уверены в правильности нововведений и их детям нравится изучать курс «Основы религиозных культур и светской этики». 14 % респондентов затруднились ответить на данный вопрос.

В ходе социологического исследования респондентам был задан вопрос о соответствии введённого курса взглядам, потребностям и интересам ребёнка. 54% респондентов считают, что данный курс соответствует взглядам, потребностям и интересам ребёнка, 35% — скорее да, чем нет, 3% — скорее нет, чем да, и

8% опрошенных родителей затруднились ответить на поставленный вопрос.

По мнению большинства опрошенных родителей, преподавание данного курса будет способствовать развитию духовно-нравственного воспитания школьников. Курс «Основы религиозных культур и светской этики» повлияет на развитие у детей таких личностных качеств: патриотизм, толерантность, милосердие, взаимоуважение, терпимость, взаимопонимание.

Н. Клейменова, директор МОУ ДПО Центра оценки качества образования г. Тамбова

# «Свет Христов просвещает всех»

Детский сад № 9 «Колокольчик» город Котовск, ул. Кирова, 4 Руководитель: Бударина Ольга Валентиновна

Педагогический коллектив этого дошкольного учреждения работает в направлении духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения одним из первых среди детских садов города. Инициатором этого направления стала Парамонова Галина Ивановна, долгое время возглавлявшая детский сад «Колокольчик». На базе этого детского сада проходили многочисленные открытые уроки, конференции, презентации по темам духовно-нравственного развития. В детский сад на занятия по православной культуре постоянно приглашались священники, организовывались паломнические поездки для коллектива. Вместе с педагогами творческого объединения «Основы православной культуры» воспитатели детского сада активно участвуют в формировании гармонической духовно-нравственной личности, не ограничиваясь введением одного только курса «Основы православной культуры». Педагоги этого детского учреждения выстраивают своё повседневное общение с детьми на основе духовно-нравственных ценностей, используют элементы духовно-нравственного развития детей на уроках. Например, на музыкальных занятиях была подготовлена музыкально-литературная композиция «Ноев ковчег», с которой дети выступили на конкурсе «Педагог года».

В понимании коллектива духовное просвещение представляет собой целостный педагогический процесс. Прежде всего, это воспитание личности ребёнка через обретение им духовного опыта, основанного на традициях Православия. Через занятия и повседневное общение с педагогами и со сверстниками воспитанники «Колокольчика» приобщаются к христианской культуре, получают первоначальные знания об архитектуре храмов, знакомятся с иконописью, Библией. Подготовка и проведение утренников «Рождество

Христово», «Святки», «Пасха», «Троица» превращается в детском саду в настоящий праздник. Немаловажным в воспитании духовно-нравственной личности ребёнка является и работа с семьёй. В детском саду проводятся групповые и общие родительские собрания, на которых обсуждаются вопросы возрождения традиций семейного воспитания, затрагиваются проблемы нравственного воспитания детей в современном мире, говорится о воспитании и сохранении духовно-нравственного здоровья детей.



арядные детишки, девчонки и мальчишки, выходят на сцену. Зал притих. «Христос Воскресе!» — послышалось со сцены. «Воистину Воскресе!» — ответил малышам дружный хор голосов зрителей. Раздались первые аккорды музыки и зазвучали чистые звонкие голоса, прославляющие воскресшего Христа.

В деском саду «Колокольчик» города Котовска считают, что учить детей доброму и светлому надо с пелёнок. Но если родители по каким-то причинам опоздали сформировать в своём ребёнке духовно-нравственные начала, то на помощь им придут педагоги дополнительного дет-

«Основы православной культуры» Дома детского творчества города Котовска. Воспитанники этого детского садика вот уже несколько лет имеют возможность посещать уроки Основ православной культуры, которые для них готовит Нина Анатольевна Клюкина, педагог с немалым стажем и опытом работы. Одна из первых в области она прошла подготовку на курсах учителей «Основы православной культуры» на базе Московской духовной академии и с тех пор преподаёт этот предмет в детских образовательных учреждениях своего города.



Занятия с дошкольниками Нина Анатольевна строит из нескольких частей, учитывая психологические характеристики этого возраста. Обязательным элементом занятий является игра. «Обыграть, — делиться опытом Клюкина, можно всё, любую ситуацию, наиболее характерную для этого возраста. Увидев себя со стороны, детки начинают понимать, что такое хорошо и что такое плохо. Эти примеры мы стараемся иллюстрировать цитатами из Библии в доступной для восприятия детьми форме, обычно в виде пересказа библейского сюжета. Кроме игровых моментов для усвоения знаний по предмету, мы ещё и знакомимся с играми, в которые традиционно играли на Руси. Например, катание с горок яиц на Пасху, в дополнение к этому ребята узнают, почему первое воскресение после Пасхи называют «Красной горкой». Читаем по теме стихи и отрывки из произведений, рассматриваем картины, отвечаем на вопросы».

Помимо знакомства с народными русскими обычаями дети на уроках узнают, как вести себя в



храме, что такое молитва, зачем люди к ней обращаются, кто такие святые. Целые разделы курса посвящены таким темам, как «Семья», «Родина», понятиям «долг», «совесть», «добро», «любовь».

Надо заметить, что все уроки с дошкольниками по разработанным для преподавания программам в первую очередь направлены на развитие мышления и речи. Развиваются они эффективнее, по мнению педагога, если развитие ума не отрывается от души. «Достигнуть эту гармонию, – считает Клюкина, – можно постоянным упоминанием, что всё в мире премудро устроено Творцом. Например, рассматриваем осенний листик на просвет, узнаём, зачем ему нужны прожилки-сосудики, какую роль они играют для листика и дерева, любуемся его красотой и непременно обращаем внимание детей на то, что всё так красиво и премудро создал Господь, и каждый листик — Его творение». Нина Анатольевна признаётся, что дети даже с уровнем разного развития легко это усваивают, и в следующий раз обращают внимание на то, чего раньше не видели.

 С малышами, — отмечает Клюкина, — работать и интересно, и сложно. Дети не приемлют фальши, поэтому никогда не надо говорить о том, что педагог сам не чувствует. В подтверждение Нина Анатольевна приводит слова архимандрита Иоанна (Маслова) о том, что отношение к ребенку должно быть серьезным, как к душе, которая должна предстать пред Богом: «Мы должны ровно столько говорить, сколько живем этой жизнью... Святые отцы говорят так: «Если учишь другого, а сам не делаешь, то ты до основания разрушаешь тот дом, в котором ты живёшь». «Поэтому, — говорит Клюкина, — я не только учу детей основам православной культуры, но постоянно сама постигаю то, чему раньше или не придавала значение, или над чем раньше не задумывалась. Свет Христов просвещает всех».

На вопрос «Бывают ли какие-либо проблемы с детьми в процессе обучения?» Нина Анатольевна ответила: «Конечно, не без этого, иногда одним педагогическим подходом делу не поможешь. Стала задумываться, искать ответы на вопросы, прочитала у святых отцов, что за ведомых надо молиться. Для того чтобы достигнуть какого-то результата, — заключает Клюкина, — необходимо всё время двигаться вперёд, — и улыбнулась, — так мы и делаем, перешагиваем со ступеньки на ступеньку, переходя с одной группы в другую, стараясь постигать глубинный смысл простых вещей, которые нас окружают».

Первые «аз» и «буки» современные детишки начинают постигать уже в детских садах. Если же ребёнок воспитывается дома, то многие родители стараются водить своё чадо на занятия в учреждения дополнительного дошкольного образования, где дошкольник имеет возможность получить не только необходимую подготовку к школе, но и пообщаться со сверстниками, принять участие в праздниках, развить основы своих дарований. За последнее десятилетие такая форма обучения дошкольников получила особую популярность, одобрение и поддержку среди родителей будущих школьников.



# В мир духовный с «Умной крохой»

🧝 городе Мичуринске центр раннего развития детей был создан в 2008 году при 🕅 муниципальном Учебно-методическом и информационной центре на основании приказа управления народного образования администрации города Мичуринска. Называется он «Умная кроха». Посещают его дети от 4 до 7 лет. Кроме базовой программы дошкольного образования в «Умной крохе», малышам преподают хореографию, музыку, а также приобщают к основам православной культуры. Открывает малышам мир духовный Галина Владимировна Кузнецова, библиотекарь учебно-методического и информационного центра, матушка священника Сергия Кузнецова.



— Прежде чем ввести курс «Основы православной культуры» в расписание занятий с дошкольниками, — рассказывает Галина Владимировна, — я окончила специальные курсы, организованные ТОИПКРО совместно с епархией, в Москве. Затем была проведена беседа с родителями по поводу введения «Основ православной культуры» в учебный план занятий и анкетирование. Все родители проявили желание обучать своих детей этой новой дисциплине.

Учитывая то, что дети были, в основном, из семей, где о Православии имели общие представления, Галине Владимировне пришлось с особым вниманием и осторожностью выбирать программу. «Первым требованием к ней, — поясняет Кузнецова, — было доступность в изложении. Это очень важно. Если дети не будут понимать смысла, у них пропадёт интерес, тем более для многих из них это совершенно неизвестный новый мир».

В результате за основу был взят учебный план Афанасьевой. Надо заметить, что каждый педагог творчески подходит к преподаванию такого курса, адаптируя рекомендованные министерством просвещения программы именно под своих учеников, с учётом их базовых знаний. Поэтому приходится Галине Владимировне разрабатывать некоторые занятия самой, чутко подстраиваясь под своих подо-



печных. Занятие длится 30-35 минут и состоит из двух частей — теории и практики. В первой части занятия учитель знакомит детей с темой, опираясь на библейские сюжеты и художественные отрывки из произведений детских писателей, демонстрирует презентации. При помощи презентаций, по признанию Кузнецовой, педагогу удаётся достичь лучшего усвоения материала, так как услышанное ребёнком тут же «накладывается» на увиденное. «Изучали тему «Сотворение мира», – приводит пример Галина Владимировна, — сначала прочитали об этом событии в детской Библии, потом рассматривали репродукции художников. Дети рассказывали о том, что видят на картине и отвечали на вопросы. При этом мы постоянно отмечали, что всё изображённое на иллюстрациях сотворил Творец. А после, как обычно, закрепили полученные теоретические знания на практике».

Практика включает в себя различные творческие элементы из прикладного искусства, другими словами, ручной труд. «Например, на одном из занятий, — рассказывает Галина Владимировна, — после рассказа детям об ангеле-хранителе мы изготовили бумажного ангела. Я принесла на занятие бумажные заготовочки с краткой молитвой на каждого ребенка, мы все вместе прочитали её несколько раз для того, чтобы дети запомнили молитву и приступили к творческому заданию. Ребятам предстояло по контуру из белой бумаги вырезать ангела. Готовую поделку можно разместить у кроватки или у письменного стола. Находясь в постоянном поле зре-

ния ребёнка, она будет напоминать ему про Ангела-хранителя и даст возможность повторить молитву. А на «Сороки», как в народе называют праздник в честь 40 мучеников Севастийских, мы лепили птичек из солёного теста. Конечно, сначала дети узнали историю праздника, познакомились с иконой, узнали традиции праздника, древние и современные, а потом приступили к лепке. Высохшие фигурки раскрасили и забрали домой. Для детей это очень важно показать плоды своего труда родителям, бабушкам и дедушкам. При этом малыши не просто покажут поделку, они тут же воспроизведут всю информацию, которую получили в процессе занятия, ещё раз невольно его закрепив. Любопытен тот факт, что некоторые бабушки после занятия, дома, со своими внуками пекли птичек, а потом угощали соседских детей». Сколько было счастья в глазах детей, когда они об этом рассказывали. Как благодарили нас бабушки!

Коснувшись темы особенностей преподавания предмета для детей дошкольного возраста, Галина Владимировна, заметила, что в этом возрасте дети плохо усваивают абстрактные понятия. Поэтому от педагога требуется в очень доступной форме, используя только знакомые воспитанникам слова, знакомить их с темами уроков. Например, молитвы «Отче наш» и «Верую» для детишек из этой группы оказались сложными. Галина Владимировна решила отложить знакомство учащихся с ними на более поздний период, ещё раз подчеркнув, что степень готовности детей зависит не только от возраста, но и от основ, заложенных в семье.

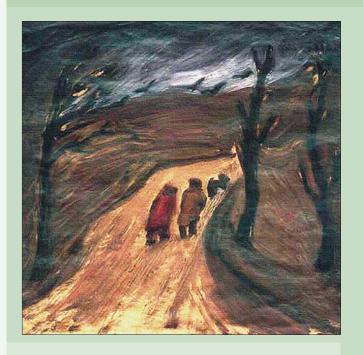
Не могла педагог Центра «Умная кроха» не поделиться своей радостью. Три девочки из группы попросили родителей купить им иконки с образом своих небесных покровителей, выучили молитву «Отче наш», каждый день молятся и с нетерпением ждут продолжение занятий.

— В этом учебном году первая группа переходит на вторую ступень обучения, — подводит итог нашей беседе Галина Владимировна Кузнецова, — и ещё мы набрали две группы начинающих изучение курса «Основы православной культуры» по первому году обучения. Так что «Умная кроха» потихонечку начинает расти в прямом и переносном смыслах.

Елена Сергеева

33

№ 9 (33)



## Дорогу осилит идущий!

Об истории введения курса «Основы православной культуры» в мичуринском центре раннего развития «Умная кроха» рассказывает его руководитель Светлана Зиновьевна Белоусова:

— Курс «Основы православной культуры» мы ввели в базовую программу в апреле прошлого года по инициативе директора УМиИЦ Людмилы Александровны Фионовой. Именно она настояла и вдохновила нас на это. Для меня это было сложно, потому что православная культура — это не просто дисциплина, не просто информация. Ответственность велика. Здесь главное — не навредить, не отвратить от веры, не нагрешить самой против истины. Мои опасения, конечно, понятны: я росла в советские времена. Воспряла духом только после того, как узнала, что дисциплину будет вести Галина Владимировна Кузнецова, матушка Галина, человек необычайной доброты, чистый и светлый.

В 2010 году вместе с Галиной Владимировной мы разработали тематический план, было проведено анкетирование родителей на предмет согласия или несогласия с введением новой дисциплины «Основы православной культуры». Ни один родитель не был против нового предмета. Так уж сложилось, что 100 процентов детей, посещающие «Умную кроху», православные, все крещеные. Некоторые из них учатся в воскресных школах при храмах нашего города.

Занятия по основам православной культуры

длятся 30-35 минут, из них на беседу отводится минут 10-15, а остальное время занимает ручной труд (поделки). На занятиях используются православные песни, понятные детям, притчи, разучиваются небольшие молитвы. Занятия в этом учебном году проводятся в трех группах: двух старших, где детям по 5-6 лет, и подготовительной — по 6-7 лет, причем в подготовительной группе занятия проводились в конце прошлого учебного года, то есть это дети уже более или менее подготовлены для духовной информации.

Занятия детям очень нравятся. Удивительно то, что они открыты для этой информации всей душой, все воспринимают правильно, целиком, очень эмоционально. Видели бы вы их лица! Это дорогого стоит и производит сильное впечатление! В прошлом году к большим православным праздникам – Рождеству, Пасхе – мы провели с детьми и их родителями утренники. Сделали вывод, что эту работу надо продолжать, она нужна всем: и детям, и родителям, и нам, педагогам, так как оставляет неизгладимый след в наших душах, очищает нас, делает лучше, человечнее, заставляет задуматься о вечном. Все это вдохновило нас на продолжение духовно-нравственного развития среди наших воспитанников и в этом новом учебном году. Тематический план был пересмотрен и скорректирован, подобраны необходимые материалы, литература. Мы, конечно, отдаем себе отчет, что впереди у нас работы – непочатый край, что будет нелегко, так как много возникает сложностей, много вопросов – дело-то новое! Но поняли одно – работу продолжать необходимо. Мы растим будущее России. Без духовно-нравственного воспитания образование наших детей неполно, ущербно. Дорогу осилит идущий!»

Елена Сергеева





# Духовной жаждою томимы

Школа. Это слово хорошо известно всем, от малышей до людей преклонного возраста. Но у всех оно вызывает разные ассоциации. Кто-то при произнесении его хмурится и вздыхает, а кто-то улыбается и взахлёб рассказывает истории из школьной жизни. Как бы кто не относился к школе, роль её вот уже на протяжении многих веков не меняется. Обучение и воспитание по-прежнему остались важнейшими составляющими учебного процесса.

О современном образовании, роли воспитания и задачах, которые стоят перед школой XXI века, размышляет директор МОУ Вернадовской СОШ Каштанова Зоя Викторовна.

- «Буквы разные писать тонким пёрышком в тетрадь, вычитать и умножать, малышей не обижать, к четырём прибавить два, по слогам читать слова, книжки добрые любить и воспитанными быть учат в школе, учат в школе, учат в школе», многие десятилетия распевали на уроках пения советские школьники. Прошли годы, тонкие пёрышки уже давно канули в лету, а в расписании среди прочих классических предметов появился новый под
- названием «Информатика» на дворе XXI век. Зоя Викторовна, изменились ли в наш компьютерный век задачи перед школьным образованием?
- Мы живем в трудное, но и благое время время духовного возрождения нашего Отечества, и оно требует от нас особо бережного отношения к подрастающему поколению, прежде всего в образовательной области.

Народ всегда формулировал задачи образования очень просто: научить жить ребёнка так,

как жили его предки много сотен лет. Иными словами, задача российского образования — ввести ребёнка в жизнь традиций своего народа. В этом ключе становится понятна роль предмета «Основы православной культуры», поэтому одним из главных аспектов учебновоспитательной работы является воспитание учащихся на традициях русской культуры.

Основными задачами, которые ставятся перед школой, являются:

- формирование у учащихся нравственных чувств, нравственного поведения, нравственной позиции;
- приобщение подрастающего поколения к православно-христианским принципам любви, гармонии, красоты в усвоении мира, человека и общества.
- Зоя Викторовна, хотя современная школа становится всё больше образовывающей, чем воспитывающей, понятно, что воспитательный процесс никогда полностью не исчезнет на уроках. Особенно это касается гуманитарных предметов и выбора учебников по ним. Ученик принимает информацию, которая содержится на страницах учебника, за истинную. И первая обязанность учителя помочь ему в этом разобраться. Я имею ввиду естественно-исторические и обществоведческие дисциплины. Как Вы оцениваете в этом ключе введение курса «Основы православной культуры»? Можно ли путём приобщения детей к лучшим образцам русской православной культуры воспитать у них потребность продолжить знакомство с литературными и музыкальными шедеврами нашей культуры?
- Педагогами нашей школы на всех уроках главное внимание уделяется формированию у учащихся таких духовно—нравственных качеств, как совесть, благочестие, доброжелательность.

По нашему глубокому убеждению, школа, сберегающая и воспитывающая эти ценности, помогает духовно-нравственному становлению личности, обладающей целостным знанием, развитым интеллектуальным потенциалом и национальным самосознанием.

Это возможно только на основе союза школы, семьи, общественности и Церкви. Ведь очевидно, что Церковь и школа — две состав-

«Современная российская школа должна быть не только местом передачи знаний и навыков, полезных в профессиональной и практической жизни, но и местом духовного и нравственного воспитания личности».

ляющие русской духовной культуры.

Сейчас много рассуждают о том, в чём же необходимость введения в школе предмета «Основы православной культуры». Этот предмет даёт большую возможность по-настоящему понять культуру, которая в школе уже изучается.

Почему у молодёжи нет интереса к русской культуре, живописи, музыке? Потому что дети не понимают смысла произведения, размышлений автора, переживаний героев, что они чувствуют, отчего страдают. Дети не знают языка нашей культуры. Первыми проводниками морального начала в человеке являются наши чувства: стыд, жалость, чувство долга, любви. Каким же образом воспитывать эти чувства? Всё воспитание должно быть пронизано идеей добра. Личность не развивается сама по себе, для её роста необходима опора на те идеалы, которые возвышаются над ней и значимы для неё.

Современная российская школа на быть не только местом передачи знаний и навыков, полезных в профессиональной и практической жизни, но и местом духовного и нравственного воспитания личности. В школе должен формироваться гражданин и патриот нашего Отечества, человек, готовый служить Родине и ее народу, жертвенно отдавать всего себя ради благоденствия и процветания России, защищать ее от угроз и опасностей, которыми, к сожалению, так богат XXI век. Школа призвана противостоять таким пагубным для человека и народа тенденциям, как эгоизм, потребительство, бездумный культ вещей, комфорта и развлечений. Школа должна показывать реальную разрушительность

«Начальная школа - наиболее благоприятный период для преподавания любой области знания, особенно Основ православной культуры. Знакомство детей с православной культурой - необходимое условие воспитания в них милосердия, человеколюбия и чувства прекрасного. Именно Православие является неисчерпаемым источником духовности».

пороков — разврата, пьянства, наркомании, преступности. Одновременно нашим юным согражданам через школьное образование необходимо показать ту пользу, которую приносят человеку добрый жизненный настрой, чистота и верность в отношениях полов, крепкая семья, созидательный труд, прочная связь поколений. Всё это должно быть отражено в разрабатываемых ныне программах и стандартах школьного образования.

Все мы, взрослые, желаем детям добра. Нам необходимо уберечь их от всего, что нечисто, от всего, что дурно. Нет единого на все случаи жизни совета, как воспитывать ребёнка. Каждый ребёнок уникален, уникальны и наши с ним отношения. Но тем не менее необходимо приложить максимум усилий для того, чтобы в формировании личности ребёнка преобладали духовно-нравственные качества: доброта, любовь, гуманность, милосердие, чуткость, толерантность.

Самое могучее и красивое дерево обязательно было когда-то тоненьким и хрупким. На его срезе ранний возраст навсегда отмечен первым тонким колечком — это стержень всего ствола. Детство – это сердцевинная часть каждой жизни. Поэтому всё, что впитывает ребёнок в себя в эти годы, очень важно. Трудно сейчас воспитать здорового ребёнка, здорового и телесно, и душевно. Многое зависит от родителей, но очень многое зависит и от нас учителей. Первый серьёзный шаг в мир дети совершают, когда переступают порог школы. Если духовное воспитание до этого велось родителями или вообще не велось, то теперь важную роль в формировании взглядов ребёнка играет учитель, и от него зависит воспитание духовно-нравственной личности ребёнка.

### — На Ваш взгляд, с какого возраста в школе нужно вводить для изучения предмет «Основы православной культуры»?

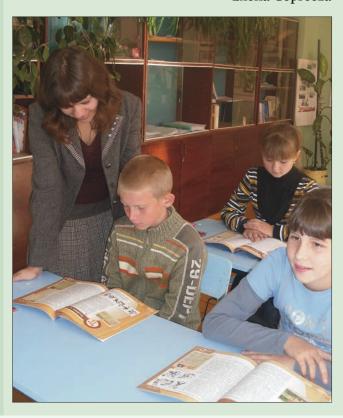
— Начальная школа — наиболее благоприятный период для преподавания любой области знания, особенно Основ православной культуры. По моему убеждению, знакомство детей с православной культурой — необходимое условие воспитания в них милосердия, человеколюбия и чувства прекрасного. Именно Православие является неисчерпаемым источником духовности. Наше государство зарождалось как православное. Фундаментом традиционной российской школы и педагогики было

православие, которое формировало в душах молодого поколения те качества, которые во все времена отличали русский характер: доброту, открытость, сострадание, благородство, достоинство, трудолюбие, патриотизм, благочестие и многие другие.

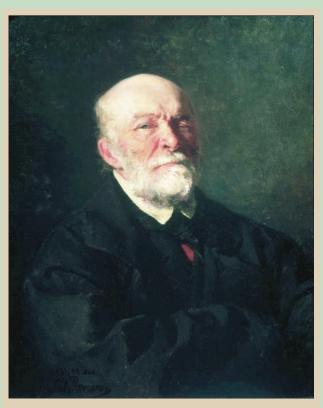
— Но каким же должен быть урок по Основам православной культуры в современной школе? Как его правильно построить, какие методики взять за основу, чтобы результат получился максимальным? Как посеять и взрастить в душах детей разумное, доброе, вечное?

От встречи с учителем дети ждут добра и понимания, уважения и справедливости, познания себя и других, окружающего мира, себя в этом мире, часто детям нужен добрый, мудрый совет взрослого, которому можно доверить свои проблемы. Именно в таком контакте учителя и ребят происходит воспитание и развитие человека. В Библии сказано, что в третий день творения земля, бывшая безвидною, преображается, и каждому виду определил Творец исключительное предназначение. Человек же явился венцом творения. И нам педагогам нужно стремиться так воспитывать детей, чтобы они, живя в современном жестоком и циничном мире, знали о том, что Божий замысел о мире был иным, и в наших силах попытаться хотя бы немного приблизиться к Истине.

Елена Сергеева



# Возрождение традиции воскресных школ



Репин И.Е. Портрет хирурга Н.И. Пирогова

😿 ервую воскресную школу открыл известный российский врач и педагог Н.И. Пирогов в 1859 году. Ученый отж мечал «разительное различие между этой воскресной школой и обычными казенными школами и в их приемах, и в их способах учения, и в обхождении учителя с учениками». «Воскресные школы – предмет необходимости», - утверждал талантливый педагог. Их главное предназначение он видел не столько в том, что они распространяют грамотность среди простого народа, «сколько тем, что заохочивают к учению ремесленный и рабочий класс народа, отвлекая их, вместе с тем, от праздности и разгула». Таким образом, уже в то время воскресные школы имели не только образовательную, но и воспитательную функцию.

Традиции православной педагогики, сложившиеся за долгие годы кропотливого

труда педагогов, священно- и церковнослужителей, которые трудились на ниве нравственного просвещения, в том числе, и в воскресных школах, были незаслуженно забыты в атеистический период в истории нашего государства. В наше время для каждого человека, осознающего, что вне Церкви нет надежного пути духовного преображения, есть прекрасная возможность воспользоваться этим богатейшим опытом. Сейчас в воскресных школах человек не только получает более или менее систематические знания о религии, но и духовно-нравственные ориентиры, воцерковляется и приобщается к литургической жизни Святой Православной Церкви. Воскресные школы открываются повсеместно: в больших городах и маленьких селах, при приходских храмах и при монастырях. Значение воскресных школ для духовно-нравственного оздоровления нации начинает понимать и государство, предоставившее школам возможность пройти лицензирование, в результате которого они получат государственное финансирование. Это откроет перед воскресными школами новые горизонты для дальнейшего развития и реализации внутреннего потенциала.

В Тамбовской епархии с каждым годом открываются все новые и новые воскресные школы. Многообразие различных видов миссионерской, просветительской и благотворительной деятельности воскресных школ в Тамбовской епархии хочется проиллюстрировать на примере двух школ: при главном храме Тамбовской епархии – Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Тамбова и при Тамбовском Вознесенском женском монастыре. Вознесенская воскресная школа, довольно крупная, уже много лет занимается духовным-нравственным просвещением при обители и в прошлом году отметила свою 20-ую годовщину. Преображенская воскресная школа небольшая по своему численному составу, но активно участвует в жизни города.

«Идите, научите все народы...» (Мф. 28, 19)

О работе Преображенской школы рассказал кандидат педагогических наук П.Н. Евтихиев, который является ответственным координатором, курируя деятельность воскресной школы в общем.

🕷 заимоотношения между преподавателя-🧃 ми и учениками строятся здесь на основе 🎉 православного принципа служения старшего младшему. Педагогов объединяет общая цель — всячески способствовать духовно-нравственному совершенствованию своих воспитанников, приобщить их к радости творчества, создать атмосферу православной общины, которая строится на евангельских заповедях. «И преподаватели, и воспитанники – постоянные прихожане храма, а воскресная школа для них - дорога к свету православной истины», - отметил Петр Николаевич. Кроме того работа воскресной школы учитывает интересы общеобразовательной школы, расширенно изучая духовную составляющую национальной культуры.

Духовно окормляет дружный коллектив священник Виктор Лисюнин, П.Н. Евтихиев, помимо общего руководства, ведет музыкальные занятия, обучая ребят основам церковного певческого искусства, навыкам сольфеджирования. В педагогическом коллективе работают на общественных началах: лауреат премии преподобного Серафима Саровского, дипломант конкурса «За нравственный подвиг учителя», этнокультуролог, филолог Л.Ю. Евтихиева; репетиторы-хормейстеры – Н.А. Дьякова, Е.И. Часовских, Т.И. Брядко; мастера народного художественного декоративноприкладного творчества – Н.В. Павлова, В.П. Криворучко; балетмейстер, репетитор-хореограф – М.В. Полюшко; режиссер – С.В. Никитин. Родители учащихся также принимают активное участие в жизни воскресной школы, кто в роли педагогов, а кто и учащихся, активно включаясь в изучение основ Православия, православной истории и культуры.

В Преображенской воскресной школе преподают «Закон Божий», «Историю Русской Православной Церкви», «Духовное краеведение», «Основы православной культуры»,



«Православную этику», «Церковнославянский язык», «Церковное пение», «Декоративно-прикладное творчество», «Православный театр».

Количество ребят, посещающих школу, за последнее время заметно возросло. Они делятся на три учебные группы: младшую (от 5 до 10 лет), среднюю (от 11 до 17) и старшую (от 18 и старше).

Помимо учебных занятий школа занимается просветительской деятельностью и участвует в общественной и культурной жизни города. На основе старшей группы работает православный фольклорный театр «Покровская слобода». Репертуар театра включает театрализованные инсценировки на темы православной истории края. Эти программы отражены методическими мультимедийными пособиями «Иконы Тамбовского края» и «Организация экскурсионно-туристической работы в рамках курса «Духовное краеведение», постоянно экспонирующихся на выставках областного и межрегионального уровня. Представления театра служили в качестве наглядного образца в проведении Областных семинаров работников культуры и были отмечены благодарственным письмом Областного научно-методического центра народного творчества. Ребята также выступают на мероприятиях Тамбовского областного краеведческого музея. Концертная программа театра, подготовленная к областному фестивалю «Пасхальный свет», посвященному 65-летию Победы, была отмечена благодарственным письмом администрацией Жердевского района. Школа приняла активное участие в праздновании юбилея Тамбовского регионального отделения Общероссийской общественной организации инвалидов «Ассоциация молодых инвалидов России «Аппарель»: концертная программа «Поздравляем молодоженов» была отмечена благодарственным письмом. 25 мая коллектив воскресной школы выступал на престольном празднике Мамонтовой пустыни в честь святителя Николая Мирликийского.

Новые страницы истории театра воскресной школы открыла дебютировавшая в этом году младшая группа, силами которой были подготовлены программы «Покровские посиделки», рождественское музыкальное представление «За чудесной водой». Его постановка открыла новые возможности для духовно-нравственного воспитания самых маленьких воспитанников воскресной школы: сочиняя вместе с детьми сценарий, тексты песен, подбирая актеров,

педагоги в увлекательной и доступной форме могли рассказать малышам о непреходящих евангельских истинах.

В работе воскресной школы принимает участие Научно-методический центр культурной антропологии, на базе которого проходят педагогическую практику и проводят экспериментальную работу студенты различных учебных заведений: ТГУ им. Г.Р. Державина, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, Педагогический колледж №2. Аспиранты ТГМПИ им. С.В. Рахманинова проводят на базе воскресной школы диссертационные исследования, посвященные православной педагогике.

В связи с экспериментом по духовно-нравственному воспитанию, в который включен Тамбовский регион, педагогический коллектив школы надеется, что самодеятельная учебно-просветительская работа получит поддержку не только Церкви, но и государства.

#### «Да светит свет ваш пред людьми...» (Мф.5:16)

Православная воскресная школа при Вознесенском женском монастыре была открыта 2 января 1989 года по благословению архиепископа Тамбовского и Мичуринского Евгения. С 2003 года по благословению епископа Тамбовского и Мичуринского Феодосия директором школы назначен священник Виктор Лисюнин.

ознесенская школа всегда была многочисленной, ее воспитанники поделены по возрасту на 5 классов, в каждом из которых в среднем по 20-30 детей. Некоторые воспитанники совсем маленькие — 4—5 лет, а есть совсем взрослые — студенты высших учебных заведений. Многие из выпускников продолжают приходить в родные стены школы уже после ее окончания, принимают участие в праздниках, помогают заниматься с детьми.

В школе преподают Закон Божий, катехизис, историю Святой Православной Церкви, церковное пение, церковнославянский язык, сектоведение, основы православной педагогики, духовное краеведение, изобразительное искусство и т.д. Руководитель творческого коллектива Светлана Александровна Спицына,



преподаватель театрального искусства и хореографии, и учителя музыки Валентина Викторовна Абрамина и Елена Александровна Попова готовят с детьми замечательные спектакли и праздничные концерты к большим церковным праздникам.

Помимо уроков ребята под руководством педагогов занимаются благотворительной и миссионерской деятельностью, что благотворно сказывается как на самих маленьких миссионерах, так и на тех, кого они посещают. К ним относятся дети из социально неблагополучных семей, дети с ограниченными возможностями, дети-сироты, находящиеся в детских



домах, реабилитационных центрах, социальных учебных и оздоровительных учреждениях. Кроме того воспитанники воскресной школы приходят к престарелым и больным, ветеранам Великой Отечественной войны и труда, в Дома милосердия, больницы, вузы, школы и другие учреждения.

Двери воскресной школы всегда радушно открыты для гостей. Воспитанники и педагоги не только сами навещают тех, кто нуждается в добром слове участия и поддержки, но и приглашают к себе в родные стены. По большим церковным праздникам «Всероссийский детский фонд» привозит сюда обездоленных и социально неблагополучных детей, и коллектив школы гостеприимно встречает их. Священник Виктор Лисюнин, директор школы, совершает молебен и обращается с проповедью к присутствующим. Дети из воскресной школы показывают приглашенным концерт или спектакль, а затем поздравляют с праздником. Гостей также ждет празднично накрытый стол и подарки.

Уже в течение 5 лет коллектив Вознесенской школы занимается миссионерской работой в учреждении ЦВИНП (Центр временной изоляции несовершеннолетних правонарушителей) при УВД Тамбовской области. Катехизаторскую группу, состоящую из педагогов и старших воспитанников, возглавляет завуч по учебной работе воскресной школы Игорь Викторович Неретин, кандидат педагогических наук, доцент кафедры института «Социальной педагогики и социальной работы» Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. Из педагогов в группе также постоянно работают В.Г. Рылеев - преподаватель истории и руководитель Центра православной культуры монастыря при воскресной школе, Л.П. Белых – завуч по воспитательной работе, педагог-психолог-консультант с большим педагогическим стажем и С.В. Данилкина – учитель церковного пения.

Четвертый год Вознесенская воскресная школа сотрудничает с Тамбовским педагогическим колледжем. Настоятельницей Вознесенского монастыря монахиней Тавифой (Ковыловой) и директором педколледжа Н.А. Долговой был подписан договор о сотрудничестве воскресной школы и педколледжа в вопросах духовно-нравственного просвещения и воспитания студентов группы «Педагог дополнительного образования, учитель воскресной школы». Студенты колледжа проходят педагогическую практику в воскресной школе по основным предметам: Закону Божию, церковному пению, изобразительному искусству, а также принимают участие в праздничных концертах. При подготовке к занятиям будущих педагогов консультируют как преподаватели воскресной школы, так и преподаватели педколледжа. В этом году ожидаются первые выпускники с квалификацией «Учитель воскресной школы».

ри Вознесенской воскресной школе на базе библиотеки Вознесенского женского женского жонастыря с октября 2006 года действует Центр православной культуры. Руководитель Центра — Владимир Геннадьевич Рылеев. Центр — неотъемлемая часть воскресной школы и задумывался как воскресная школа для взрослых. Его создание было обусловлено насущной необходимостью: те родители, которые приводили своих детей в школу, в течение долгого времени были вынуждены ждать в коридорах школы окончания занятий. Появи-

лась идея учредить Центр православной культуры как место проведения встреч, бесед, дискуссий на богословские и исторические темы, который могли бы посещать не только родители, ожидающие своих чад, но и прихожане тамбовских храмов.

Занятия в Центре проводятся по воскресеньям после Божественной литургии. Упор изначально был сделан на медиаресурсы, которыми располагает монастырская библиотека: слушателям предлагают художественные и документальные фильмы, научно-популярные

сериалы, лекции и беседы известных православных богословов и миссионеров. Уже демонстрировались фильмы «Паломничество в Вечный город», «Земное и небесное», «Гибель империи. Византийский урок», «Планета Православия», «Остров», «Чудо». После просмотра, как правило, зрители делятся своими впечатлениями, беседуют, а порой и дискутируют. Кроме этого на занятиях обсуждаются актуальные вопросы из жизни Церкви и острые проблемы современности. Темы для обсуждения для каждой встречи выбираются сообща.

Помимо этого Центр активно участвует в жизни воскресной школы: это миссионерско-катехизаторские встречи, подготовка театраль-

📆 духовно-просветительской деятельностью воскресной школы и Центра право-У славной культуры тесно связана миссионерская работа библиотеки Вознесенского женского монастыря. Библиотека располагается в отдельном корпусе на территории обители, ее фонд составляет более 4 тыс. книг, она регулярно получает церковные периодические издания: Журнал Московской Патриархии, «Православная беседа», «Русский дом», «Славянка», «Нескучный сад», «Фома», «Свечка» и др. Постоянные посетители – прихожане тамбовских храмов, преподаватели воскресных школ, студенты Тамбовской духовной семинарии и регентского отделения.

Каждую неделю, а то и чаще, в библиотеке с помощью сурдопедагога Г.В. Егоровой проводят занятия для глухонемых. Им читают отрывки из Евангелия и толкования на них, поучения святых отцов, церковные журналы и газеты, рассказывают о церковных праздниках, постах и подвижниках Святой Православной Церкви, объясняют содержание и значение храмового богослужения, в том числе Божественной литургии, которую переводят на жесты, помогают приготовиться к Исповеди и Причастию, показывают православные фильмы.

По субботам в библиотеке собираются желающие научиться читать Псалтырь на церковнославянском языке. Кроме этого их знакомят с церковными гласами, разучивают с ними богослужебные песнопения. Диакон Серафим Евдокимов, клирик монастырского храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость», проводит занятия по изучению Священного Писания.

ных спектаклей и музыкально-литературных постановок, помощь в работе с многодетными семьями, социально неблагополучными детьми и малолетними правонарушителями, содержащимися во временном изоляторе при УВД по Тамбовской области, сотрудничество с реабилитационными организациями для наркоманов и алкоголиков. Отрадно видеть, что такая работа, в частности с организацией «Четвертое измерение», уже приносит свои плоды. Многие ребята, пришедшие в эту организацию из «подворотни», обратились к Богу и Церкви, начали новую жизнь и активно участвуют в благом деле спасения своих «потерянных», погибающих сверстников.

Для паломников, которые приезжают в Вознесенский женский монастырь со всей Тамбовской епархии, библиотекарь организует экскурсии по территории монастыря, рассказывает о его истории, о святителе Питириме Тамбовском, небесном покровителе Тамбовской земли, основавшем обитель, и преподобной Марфе Тамбовской, чьи мощи почивают в монастырском храме в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость».

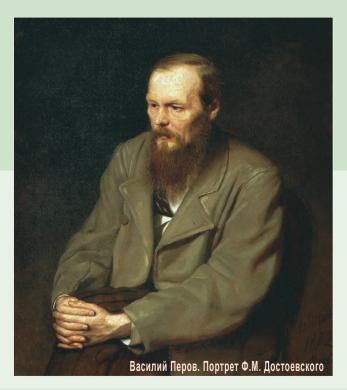
Воскресная школа, Центр православной культуры и монастырская библиотека — единый духовно-просветительский и культурный комплекс, который действует, как единый организм, просвещая и взрослых, и детей светом Христовой истины. Дружный коллектив заботиться о социально неблагополучных детях, больных, и престарелых, стараясь всем, кому только возможно, помочь, проявить участие и сострадание, подарить тепло настоящей христианской любви.

Екатерина Налитова



## Учитель дело тонкое

Такой вывод был сделан в XIX веке русским писателем Фёдором Михайловичем Достоевским. «Народный национальный учитель, - продолжил он свои наблюдения в «Дневнике писателя», - вырабатывается веками, держится преданиями, бесчисленным опытом. Деньгами вы, например, настроите школ, но учителей сейчас не наделаете». В защиту идеи национального образования выступали многие известные педагоги, например С. А. Рачинский, Н.И.Пирогов, К.Д. Ушинский.



#### Вместо предисловия

Так, в работе К.Д. Ушинского «О необходимости сделать русские школы русскими», вышедшей в 1867 году, перед образованием ставится задача — «превратить эгоистическое сердце в сердце скорбящее». «...Есть только один идеал совершенства, перед которым преклоняются все народности, это идеал, представляемый нам христианством. Всё, чем человек как человек может и должен быть, выражено вполне в Божественном учении и воспитанию остаётся только, прежде всего и в основу всего вкоренить вечные истины христианства. Оно даёт жизнь и указывает высшую цель всякому воспитанию, служит источником всякого света и всякой истины...».

Но, несмотря на такую предельную ясность изложения мысли, введение религиоведческих дисциплин встречает на своём пути неодобрение и опасение, как со стороны учащихся, так и родителей. Такое неприятие предмета вызвано несколькими причинами. Первая из них – в искреннем непонимании православного воспитания. Современная культура со своими зачастую ложными идеалами, вытеснила такие понятия, как «святость», «религия», «святой», превратив их в архаизмы. Вторая причина негативного отношения к введению курса скрывается в недостатке профессиональных педагогических кадров для преподавания православной культуры, тех учителей, которые не только бы обладали хорошими знаниями предмета, но и могли нести «свет веры Христовой», воспитывать не моралью, а собственным примером.

#### Православная кузница

О соединении образовательного процесса с духовно-нравственным воспитанием в ТОГОУ СПО «Педагогический колледж» задумывались давно. Проявлялось это в проведении различных тематических мероприятий и «вкраплении» отдельных элементов национальной культуры в преподавание общеобразовательных предметов. Из маленького ручейка рождается большая полноводная река, так, в 2007 году накоплен-

ный в Колледже опыт решено было реализовать для дополнительной профессиональной подготовки педагогов, сориентированных на деятельность по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи для работы в образовательных учреждениях и воскресных школах.

Первыми воспитанницами педагогического колледжа,
 вспоминает заведующая отделением «Православная педагогика» Ольга Александровна Шаталова,
 которые наряду с основной специальностью стали получать до-

полнительную подготовку «Учитель воскресной школы, преподаватель основ православной культуры», стали выпускницы детских домов, школ-интернатов, девушки из социально незащищённых семей. В июне 2010 года они получили диплом о среднем специальном образовании, а также свидетельство и сертификат, дающие право осуществлять образовательную деятельность в данном направлении.

- Это были первые шаги соработничества нашей епархии с Управлением образования по подготовке педагогических квалифицированных кадров для воскресных и среднеобразовательных школ, вступает в нашу беседу заведующий Отделом образования и катехизации Тамбовской епархии священник Игорь Груданов.
- На современном этапе развития церковно-государственных отношений в обществе продолжает своё рассуждение по теме отец Игорь,— перед нашей современной системой образования стоит задача создания процесса непрерывного образования детей и молодёжи.

Состоит этот непрерывный процесс, по словам отца Игоря, из нескольких этапов, которые представляют собой звенья одной цепи, и, если недостаёт в этой системе хотя бы одного элемента, механизм не заработает совсем или, от его работы не будет должного результата.

 Создать же этот процесс, – поясняет заведующий Отделом образования и катехизации Тамбовской епархии, – возможно только при наличии трёх составляющих. Во-первых, необходима заинтересованность родительской общественности, выступающих в роли заказчиков этого процесса. Во-вторых, нельзя обеспечить преподавание дисциплин религиозной или культурологической направленности в светской школе без создания православно-педагогических ресурсов, а в-третьих, надо обратить особое внимание на содержание и методику учебного процесса. Он должен органично соединять в себе классические черты современной педагогики со святоотеческой традицией, включая и новый программный документ «Национальные инициативы «Наша новая школа».

Начинаться такая духовная «лествица» религиозного образования, по твёрдому убеждению священника, должна с семейного воспитания, потом продолжиться в детском саду и школе, а заключительной её ступенькой станет вуз.

 Надо заметить, – продолжает своё рассуждение заведующий Отделом образования Обучаться студенты будут по новым образовательным стандартам, однако, наряду с предметами, предусмотренными в них, изучат ещё целый ряд дисциплин по учебному плану Свято-Тихоновского православного гуманитарного университета: Иконоведение, Обиход, Священное Писание Ветхого и Нового Заветов, Православные основы воспитания, Введение в вероучение, Литургика, История Церкви, Православные основы педагогики, Педагогическая антропология, Православие и русская литература.

и катехизации Тамбовской епархии священник Игорь Груданов, – почти все ступеньки этой системы были как-то отработаны в былые десятилетия. Первой ступенькой восхождения воспитания и образования семьи и детей стала воскресная школа. Позже элементы духовно-нравственного образования возникли в дошкольных учреждениях – детских садах, центрах развития. Одновременно с дошкольным образованием вопросами духовнонравственного развития заинтересовалась и общеобразовательная школа, введя предмет «Основы православной культуры» в качестве регионального компонента. Эта идея получила воплощение и в системе дополнительного образования, её взяли на вооружение центры развития и дома творчества. Так возникли различные православно-духовные центры и творческие коллективы. Наряду с государственными формами образования получили популярность и собственно церковно-образовательные учреждения, которые реализуют программы в соответствии с государственным стандартом, но учредителями, которых являются приходы и епархии. Это так называемые православные гимназии, школы, лицеи, особо ещё раз подчеркну, негосударственные учебные заведения.

Далее отец Игорь заметил, что на школе процесс духовно-нравственного образования не закончился. Следующими его ступеньками стали учреждения начального и среднего профессионального образования и высшие учебные заведения. В вузах были организованы факультеты и кафедры теологии и религиоведения, а в неко-

Выпускники отделения «Православная педагогика» смогут продолжить образование в сокращённые сроки на педагогическом факультете Свято-Тихоновского Православного гуманитарного университета (очно и заочно).



торых институтах студенты наряду с основной профессией стали получать дополнительную. Например, наш Мичуринский педагогический институт на протяжении 8 лет готовит кадры для преподавания курса «Основы православной культуры». Студенты вуза при его окончании получают сразу две специализации: учитель начальных классов и преподаватель предмета «Основы православной культуры».

Анализируя промежуточное звено между вузом и школой, священник подчеркнул, что в начальном и среднем профессиональном образовании тоже вводились элементы духовно-нравственного развития, но чаще всего это касалось дополнительного после учебного процесса. Так, известный на Тамбовской земле «Славянский фестиваль» родился именно в среде начального профессионального образования. Сейчас в этом фестивале участвуют все образо-

вательные заведения: от школы до вуза.

Перечислив все ступени духовно-нравственного воспитания современной системы российского образования, отец Игорь пришёл к выводу, что в ней на сегодняшний день не хватало одного звена — педагогического колледжа.

- Особенно остро эта неполноценность стала ощущаться, — уточняет заведующая отделением «Православная педагогика» Ольга Александровна Шаталова, – когда весной прошлого года в расписании тамбовских школьников и учащихся других регионов появился новый предмет «Основы религиозных культур и светской этики». Введение нового предмета в свою очередь требует и качественное, квалифицированное его преподавание. Но, к сожалению, на сегодняшний день этот курс преподают учителя, не имеющие специального образования с поверхностным представлением о предмете. Для того чтобы исправить ситуацию, глава администрации предложил с 1 сентября открыть на базе нашего педколледжа специальное отделение «Православная педагогика». Эта идея была им озвучена на заседании Попечительского совета Межрегионального центра возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение» в ходе обсуждения проекта «Возрождение духовно-нравственного наследия в условиях открытой социально-образовательной среды». Инициативу губернатора активно поддержал епископ Тамбовский и Мичуринский Феодосий.
- Владыка взял под свой патронаж открытие отделения «Православная педагогика», – подтверждает слова О.А.Шаталовой отец Игорь Груданов, – При его непосредственном участии происходила разработка программы образовательного курса. Решено было в качестве образовательного социального партнёра пригласить Свято-Тихоновский гуманитарный православный университет, который имеет прекрасные традиции в области православной педагогики и определённый опыт подготовки педагогических кадров. Благодаря усилиям представителей этого университета, педколледжа и Тамбовской епархии, которые вошли в группу по подготовке учебной курса для отделения, удалось разработать программу таким образом, что после окончания колледжа студенты получают сразу три специальности.
- Это 050146 Преподавание в начальных классах, квалификация: учитель начальных классов, подсказывает отцу Игорю заведующая

отделением «Православная педагогика» Ольга Александровна Шаталова, — 050148 Педагогика дополнительного образования, квалификация: педагог дополнительного образования. А также дополнительную подготовку «Учитель воскресной школы, преподаватель Основ православной культуры». Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы по обеим специальностям при очной форме обучения на базе основного общего образования составляет 3 года 10 месяцев.

– Создавая наше отделение, – рассказывает далее О.А. Шаталова, – мы хотели соединить традиционное педагогическое образование и специальную подготовку, позволяющие обеспечить будущего педагога определенным запасом знаний в сочетании с православным воспитанием. На наш взгляд, такой подход позволит объединить в одно целое основную линию светского образования с классическими принципами организации богословского учения. Только так мы сможем добиться фундаментального академического подхода ко всем учебным дисциплинам. Такое многоплановое образование в свою очередь повысит и планку требований к студентам. Уровень качества образования при такой организации учебного процесса значительно повысится.



— Учебная программа, — дополняет рассказ заведующей отделением отец Игорь Груданов, — строится таким образом, что часть дисциплин или тем определенного плана будут преподавать представители Свято-Тихоновского университета и преподаватели Тамбовской семинарии. Бесспорно, что от плана по духовно-нравственному воспитанию студентов и качества образования зависит как само формирование будущего педагога, так и его влияние на своих будущих воспитанников. Поэтому, например, приобщая студентов к возрожде-



нию наших традиционных народных промыслов, мы должны помнить, что это ещё не само православное воспитание, а всего лишь его прикладной элемент, который в свою очередь базируется на христианских мотивах, традициях и ценностях. Ввиду этого и реализация современной программы духовно-нравственного воспитания студентов этого отделения в первую очередь, конечно, будет выполняться под кураторством Тамбовской епархии, усилиями приходов и монастырей. Надо сказать, она уже начала реализовываться. В первое воскресенье сентября в колледже состоялась первая встреча студентов отделения со священнослужителями, в результате общения воспитанники отделения смогли задать интересующие их вопросы и получить на них ответы. Первая беседа была посвящена вопросам православной веры и целям православного воспитания с посещением святынь Тамбовского края.

Если же вернуться к началу нашего разговора о системе религиозного образования, то я бы добавил, что теперь с открытием отделения «Православная педагогика» процесс духовно-нравственного образования действительно станет непрерывным, так как в этой системе появился недостающий последний элемент — колледж, учреждение среднего профессионального звена. Ранее система среднего профессионально образования не была охвачена духовно-нравственным компонентом, — подытожил беседу отец Игорь.

#### Дом, в котором мы живём

В одном из живописнейших уголков Тамбовской земли в селе Тулиновка расположился пансионат для обучения и проживания студентов отделения «Православная педагогика». Первую половину дня учащиеся проводят в комфортабельных современных учебных аудиториях, где постигают азы педагогического искусства и методики преподавания наряду с другими общеобразовательными предметами. После учебных занятий для студентов распахивает свои двери уютный дворец под названием «Центр искусств и возрождения народных ремесел», открытый в здании бывшего приюта Тулиново-Софийского женского монастыря. В Центре располагаются мастерские рисунка, живописи, декоративно-прикладного искусства, художественной обработки дерева, текстиля, ковроткачества и других народных промыслов и ремёсел, а также есть хоровой, фортепьянный, хореографические классы, где студенты имеют возможность заниматься с педагогами колледжа искусств.

В настоящее время на отделении учатся 33 человека — 30 девушек и 3 юноши. Они в основном представляют областной центр и районы Тамбовской области. Но среди поступивших есть приехавшие к нам на обучение из Рязанской, Костромской и Воронежской областей.

Кроме занятий в Центре искусств, у студентов отделения существует возможность проведения свободного времени в формате различных интересных встреч и экскурсий. Для этого специально был создан Клуб православного общения

«Духовный Родник». Первая автобусная экскурсия по городу Тамбову с заездом в Трегуляевский монастырь уже состоялась. Первокурсники не только познакомились с историей этого святого места, но и пообщались с настоятелем храма священником Игорем Грудановым. Ребятам такие заседания Клуба очень понравились.

Практику студенты колледжа будут проходить только со второго года обучения в общеобразовательных и воскресных школах, учреждениях дополнительного образования, в духовно-просветительских центрах, а пока надо запасаться необходимым багажом знаний для того, чтобы было чем поделиться со своими будущими подопечными.

#### Вместо эпилога

Из доклада епископа Тамбовского и Мичуринского Феодосия в духовно-нравственном центре «Преображение» о перспективах развития воскресных школ в Тамбовской епархии в рамках диалога светского и религиозного образования:

Духовно-нравственное воспитание и религиозное образование мирян всегда являлось одной из важнейших задач церковного служения. Учительная роль Церкви основывается на известных словах Христа, сказанных апостолами их последователям: «Идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа, уча их соблюдать все, что Я повелел вам» (Мф.28,19). Этот завет Спасителя актуален всегда и приобретает особую значимость в наше время.

Елена Сергеева



Мы говорим сейчас о кризисе экономическом, но прекрасно осознаём, что основа всех проблем, которые возникают в нашем обществе, духовно-нравственная. Кризис личности приводит к разрушению человеческих отношений в семье и обществе. Нам необходимо стремиться излечить духовные болезни, ведь если вернуть здоровье душе, тело также окрепнет. Гармоничное развитие личности возможно только при наличии пищи для души. Её и смогут получить студенты и преподаватели в домовых храмах наших вузов.

Епископ Тамбовский и Мичуринский Феодосий, из выступления на освещении домового храма в Мичуринском педагогическом институте

овременность духовной жизни Тамбова связана с открытыми вновь храмами, жизнью приходов, возобновлённой Тамбовской духовной семинарией, Питиримовскими образовательными чтениями, выставками, всероссийскими мероприятиями духовно-нравственного характера. Активную позицию пристального внимания к воспитательной политике молодёжи в современных условиях занимает Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина.

Вот уже почти десять лет назад в нашем университете была возрождена домовая церковь в честь святой мученицы царицы Александры, освящённая в августе 2002 года Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Алексием Вторым во время его третьего визита на Тамбовщину.

Замечательно точно выразил значение этого события ректор университета В.М. Юрьев на встрече Патриарха с научной общественностью: «По мере роста и развития университета, по мере возрождения Тамбовской земли храм будет становиться истинной купелью знаний, духа и способствовать той нормальной жизни, к которой стремится наше общество».

Домовый храм нашего университета — первый возрождённый в высшем учебном заведении области. Здесь сближаются две важные составляющие нашего общества: светская, образовательная и церковная, духовная. Для молодёжи студенческий храм является особенным, соединяя в себе два начала — веры и науки. Душа человека может и должна быть просвещённой, и кому, как не студенчеству, быть проводниками и распространителями этой просвещённой веры в обществе. Это

сближение должно способствовать духовному православному Ренессансу.

Ещё ранее, до открытия домовой церкви, на базе Института русской филологии уже действовал Центр православной культуры «Ковчег», руководителем которого я являлась. Со дня первого совместного молебна на начало учебного года данный центр приобрёл новую жизнь. Обретя поддержку и понимание руководства университета и лично ректора В.М. Юрьева, за которую по сей день искренне испытываю благодарность, разработала положение о центре, которое было утверждено Ученым советом вуза.

В рамках мероприятий осуществлялась и осуществляется разнообразная научно-просветительская и внеаудиторная работа. В неё входила подготовка к нашему профессиональному празднику – Дню славянской письменности (как преподаватель-историк языка и славист вместе со студентами готовила сценарии, диалоги, тексты); конкурсы (например, конкурс чтецов славянских стихотворных произведений, поздравлений на старославянском языке); беседы, обсуждения книг; наглядную агитацию (стенгазеты, плакаты); выставки (декоративно-прикладного характера, обрядового печенья); экскурсии (библиотеки, картинная галерея, краеведческий музей). Все мероприятии перечислить невозможно. Каждый год появляются новые акценты. Так, например, в 2009/2010 учебном году вместе с нынешними студентами 3 курса мы сделали акцент на Сербии и Черногории.

Польза такой работы заключается в расширении профессионального кругозора студентов с выходом на ряд старых и современных культурологических проблем.

Данная работа чрезвычайно трудоёмка и требует затрат почти столько же, сколько на учебную работу, поэтому, к сожалению, не все наши задумки осуществились.

Центр «Ковчег» всегда участвовал и участвует в подготовке и проведении Питиримовских духовно-образовательных чтений, Оптинского форума, Дня православной книги и др. мероприятий, проводимых совместно с епархией.

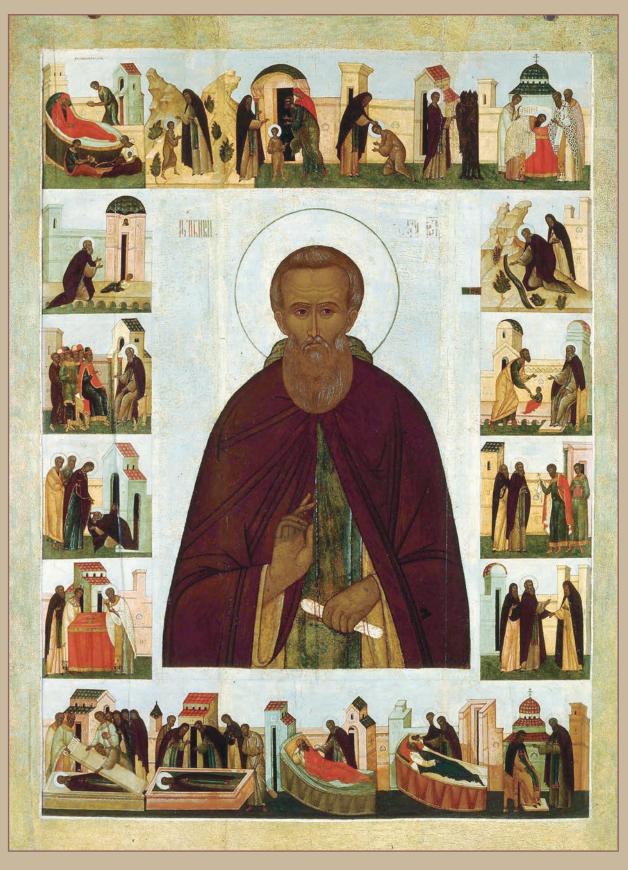
Важнейшей по значению датой в воспитании нравственности молодого поколения является 24 мая — День памяти святых равноапостольных учителей словенских Кирилла (Константина) и Мефодия.

Ежегодно Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина приветствует гостей, «учащих и учащихся» в храме святой мученицы царицы Александры и переживает День славянской письменности и культуры как событие очень значительное, достойное быть вписанным золотыми буквами в историю нашего учебного заведения, города и области в целом. После открытия домовой церкви в сентябре 2002 года Патриархом всея Руси Алексием Вторым двери храма открываются 24 мая для торжественной архиерейской службы, возглавляемой нашим архипастырем - епископом Тамбовским и Мичуринским Феодосием.

Большое значение этого дня заключается во внутреннем объединении всех соработников университета. Статусность этого дня чрезвычайно велика, так как на торжественном молебне присутствуют представители ректората и сам ректор, а пленарное заседание научных конференций открывают доклады Владыки Феодосия и ректора В.М. Юрьева, всегда актуальные, дискуссионные и вызывающие большой интерес.

Чем объяснить стремление многих истинно творческих личностей, среди которых много людей науки, связывать свои душевные запросы, поиски разума, да и порой научную ориентацию с Церковью? На этот вопрос можно ответить словами русского философа Василия Розанова, который писал: «Только пустые души, одинаково бессильные и к религиозному чувству, и к научной деятельности, могут находить между ними какую-то несовместимость. Люди же истинно высокие духом одинаково совмещали в себе и это чувство, и эту деятельность. Как на пример этой гармонии между религией и наукой, мы можем указать на жизнь самого Коперника, о труде которого так ложно судили посторонние люди. Они думали, что этот труд подрывает религию, и Римский престол осудил его буллой, а Вольтер писал о нем восторженнные страницы». Развивая далее мысль о единении души и разума, приведу цитату из сочинения великого русского ученого и мыслителя Михаила Васильевича Ломоносова: «Наука и вера суть дщери Великого Родителя и в распрю зайти не могут, аще кто, по тщеславию своему, на них вражду всклеплет».

С. Дубровина, доктор филологических наук, профессор



«Преподобный Сергий Радонежикий в житии». Нкона. Середина XVI века

